

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

DIAMOND IS



UNBREAKABLE

3 31

JOJO JOJO HIROHIKO ARAKI JOJO JOJO

Ce récit est une fiction, toute ressemblance avec des personnes,
événements ou sociétés existants serait purement fortuite.

TONKAM

03

(31)

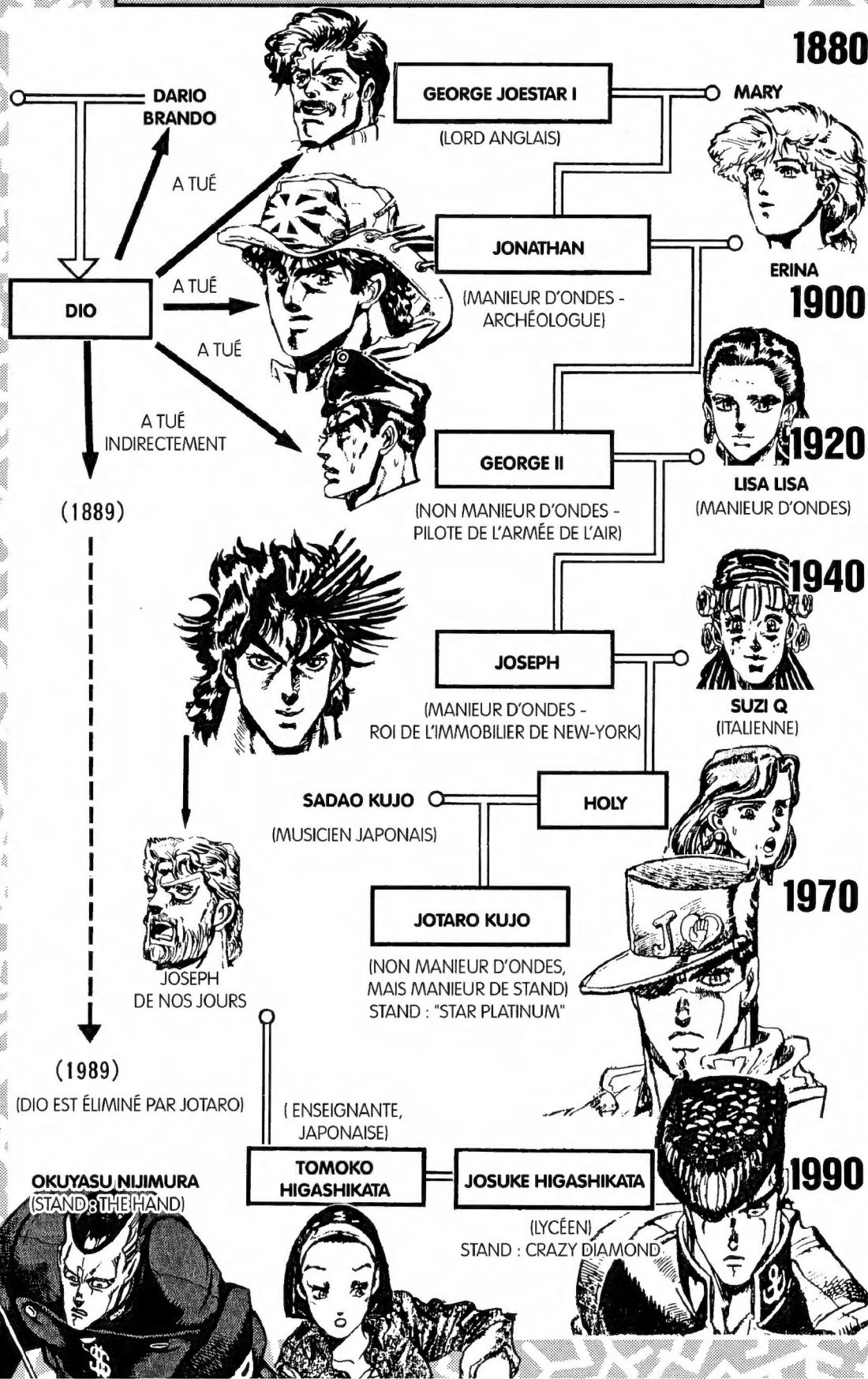
DIAMOND IS UNBREAKABLE

KOICHI HIROSE
(CECHOES)



Hirohiko Araki

GÉNÉALOGIE DE LA FAMILLE JOESTAR





KOICHI HIROSE

CAMARADE D'ÉCOLE DE JOSUKE. IL RENCONTRE JOSUKE DANS DES CIRCONSTANCES ÉTRANGES ET FINIT PAR DEVENIR SON AMI. IL APPREND L'EXISTENCE DES STAND ET DÉCOUVRE LA MENACE QUE CEUX-CI REPRÉSENTENT POUR SA PROPRE VILLE.



JOSUKE HIGASHIKATA

LYCÉEN EN SECONDE VIVANT DANS LA VILLE DE MORIO. LA MOINDRE CRITIQUE SUR SA COIFFURE SUFFIT À LUI FAIRE PÉTER UN CÂBLE. C'EST LE NEVEU DE JOTARO.



JOTARO KUJO

MANIEUR DE STAND, UN POUVOIR EXTRA-SENSORIEL. APRÈS AVOIR VAINCU DIO, IL ACQUIERT SA RENOMÉE EN PARCOURANT LES MERS DU GLOBE.

HISTOIRE

Ce récit tragique se déroule sur plus d'un siècle et oppose Dio à la famille Joestar. De nos jours, au Japon, Jotaro Kujo (Jojo), le petit fils de Joseph Joestar, possède un pouvoir surnaturel appelé « Stand », pouvoir mettant en péril la vie de sa mère Holy. Pour la sauver, Jojo se rend en Égypte afin de tuer Dio, la source de ce mal. Jojo et ses amis parviennent à vaincre les manieurs de Stand que Dio a envoyés à leurs troussees et arrivent enfin jusqu'à l'antre de ce dernier. Mais deux d'entre eux, Abdul et Iggy, perdent la vie juste avant d'affronter leur ennemi juré. Quant à Kakyoin, il succombe face à l'attaque du Stand de Dio : The World. Malgré la perte de ses compagnons, Jotaro parvient à éliminer Dio, mettant un terme à leur confrontation séculaire.

En 1999, Jotaro se rend à Morio, afin d'y rencontrer son oncle Josuke. Ce dernier s'avère être également un manieur de Stand. Très vite, ils découvrent une terrifiante réalité : la ville abrite un inconnu qui utilise l'arc et la flèche, des artefacts qui ont été à l'origine de l'apparition des pouvoirs de Dio. Et ils sont utilisés dans un seul but : multiplier les manieurs de Stand !

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE DIAMOND IS UNBREAKABLE

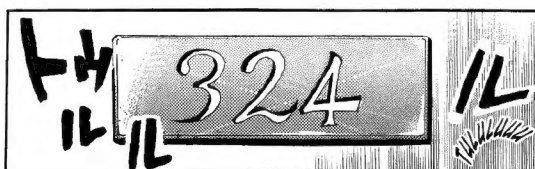
JoJo

VOL. 3

KOICHI HIROSE (ECHOES)

SOMMAIRE

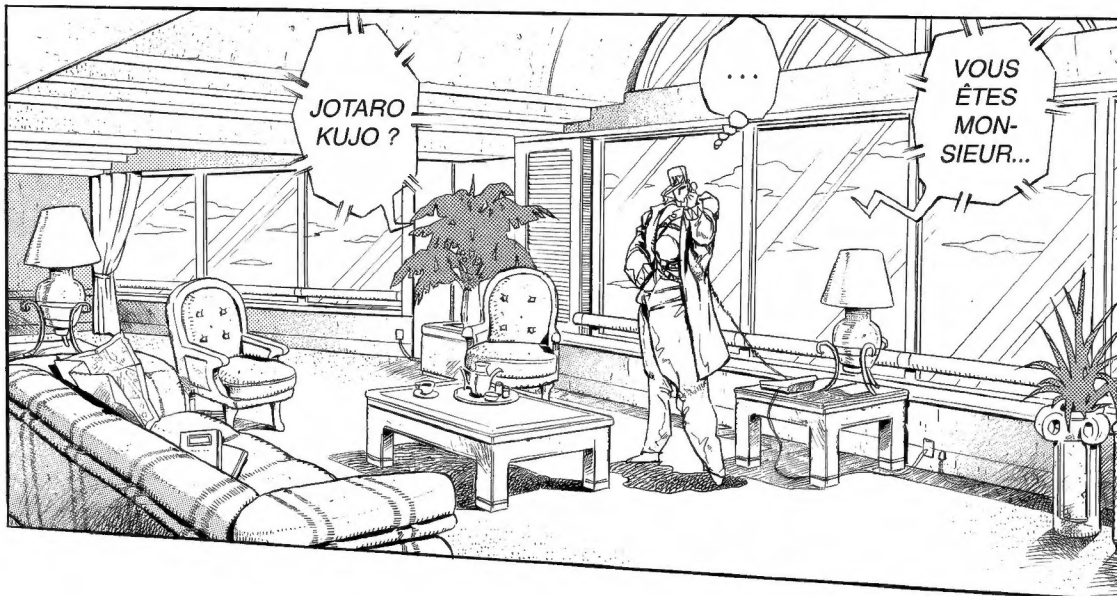
Koichi Hirose (echoes), partie 1	007
Partie 2	027
Partie 3	046
Partie 4	065
Partie 5	085
Toshikazu Hazamada (surface), partie 1	105
Partie 2	125
Partie 3	145
Partie 4	164
Partie 5	186



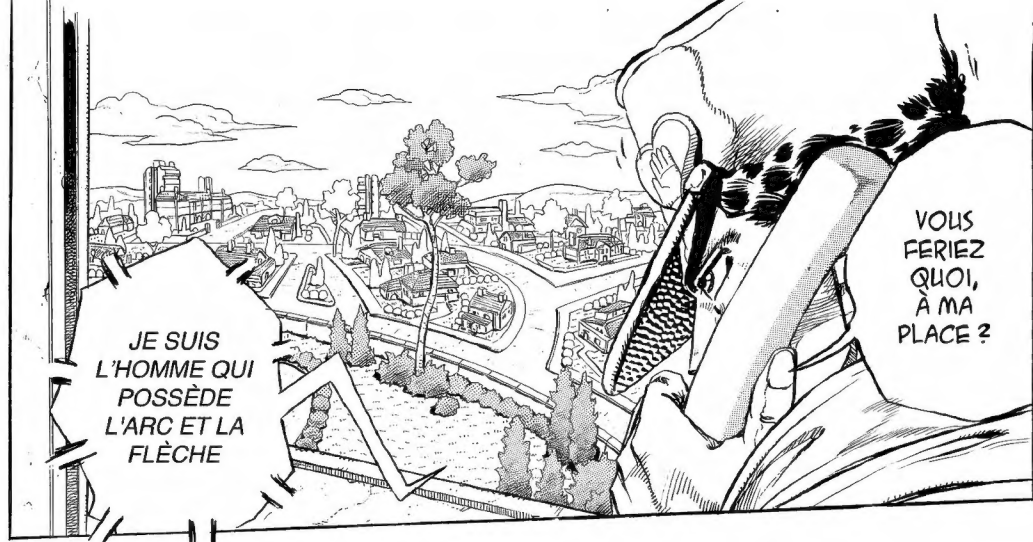
KOICHI HIROSE (ECHOES)

DIAMOND IS UNBREAKABLE

PARTIE ①









J'AI ACQUIS
UN DON GRÂCE
À MON STAND,
ET JE VEUX
SIMPLEMENT
EN PROFITER
À LOISIR

JE SUIS
FATIGUÉ DE
TOUS CES
EXAMENS
ET DE CES
RECHERCHES
D'EMPLOIS
INFRUC-
TUEUSES

OH, JE
NE VOUS
EMBÊTERAI
PAS...

ET JE
LAISSERAI
TRANQUILLE
JOSUKE
HIGASHIKATA,
DU MOMENT
QUE C'EST RÉCI-
PROQUE

EN
GROS...

TU ES UN
ÉTUDIANT ?

COMBIEN
D'AUTRES
MANIEURS DE
STAND Y A-T-IL ENCORE
DANS CETTE
VILLE ?

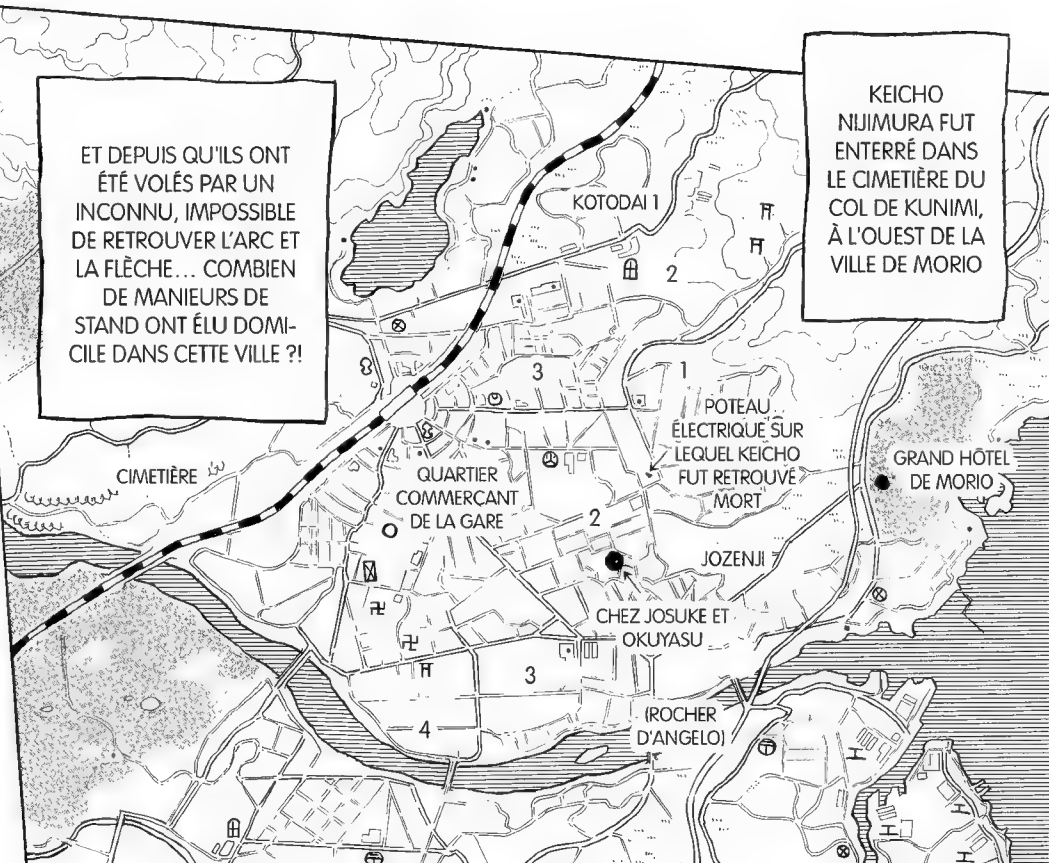
ÉCOUTEZ !
SI VOUS TENEZ
À VOTRE VIE
ET À CELLE DE
JOSUKE, VOUS
AVEZ INTÉRÊT À
QUITTER CETTE
VILLE IMMÉDIA-
TEMENT ! C'EST
COMPRIS ?!

**ON S'EN
BRANLE !**



ET DEPUIS QU'ILS ONT
ÉTÉ VOLÉS PAR UN
INCONNU, IMPOSSIBLE
DE RETROUVER L'ARC ET
LA FLÈCHE... COMBIEN
DE MANIEURS DE
STAND ONT ÉLU DOMI-
CILE DANS CETTE VILLE ?!

KEICHO
NUJIMURA FUT
ENTERRÉ DANS
LE CIMETIÈRE DU
COL DE KUNIMI,
À L'OUEST DE LA
VILLE DE MORIO



MALGRÉ
UNE
CER-
TAINE
INQUIÉ-
TUDE...

OKUYASU A
DÉCIDÉ D'ALLER
À LA MÊME
ÉCOLE QUE
JOSUKE ET MOI

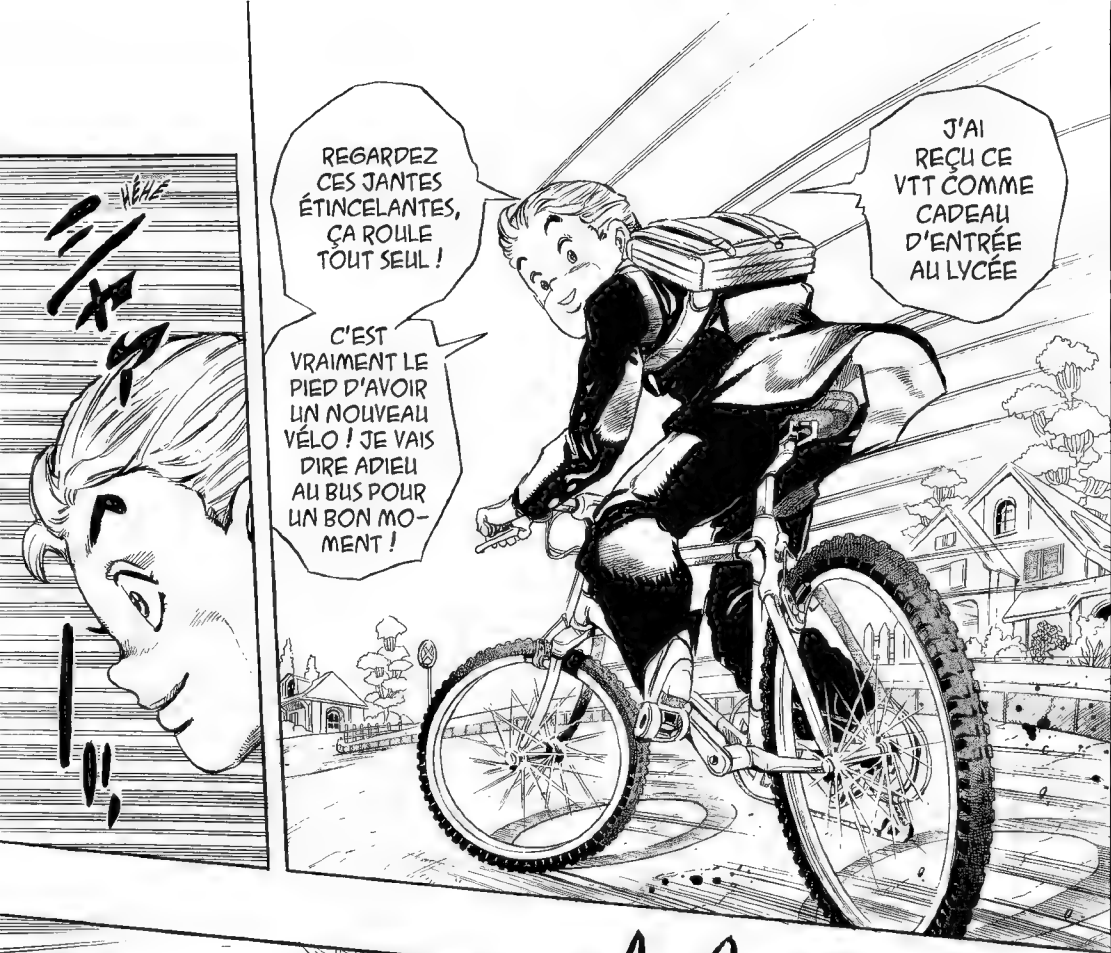
IL DIT QU'IL A
ENCORE DE QUOI
VIVRE PENDANT 5
OU 6 ANS ET VA
S'INSTALLER DANS
CETTE MAISON
AVEC SON PÈRE



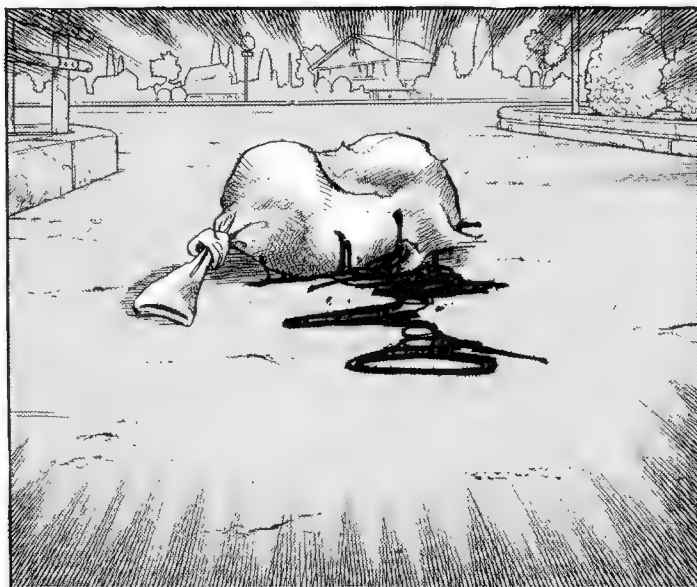
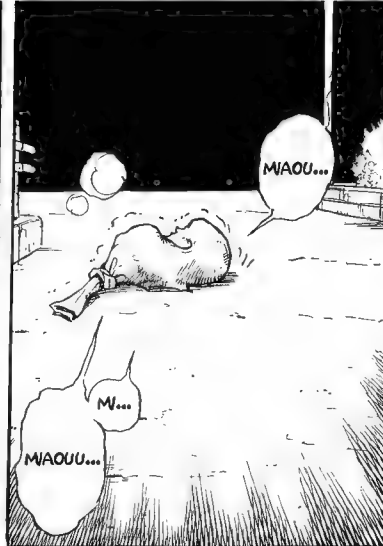
ET UN
BEAU
JOUR...

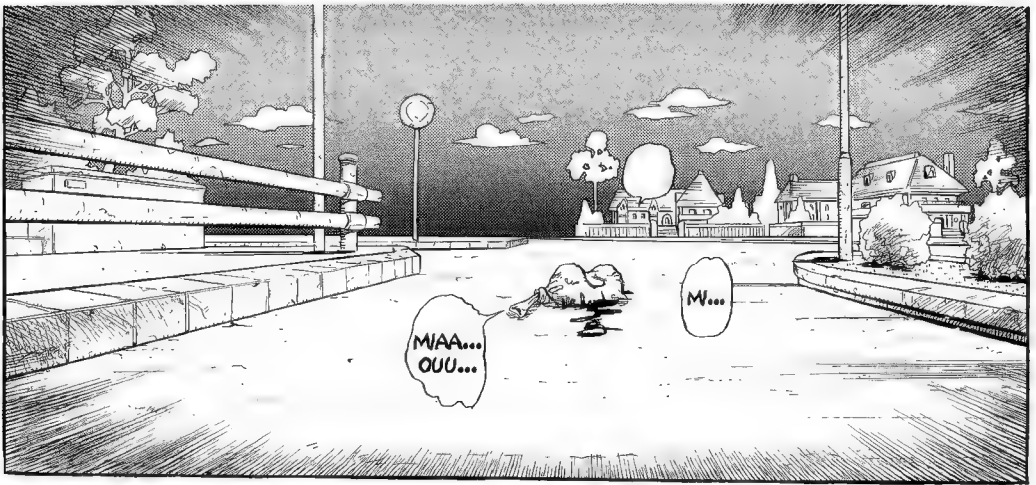
JOSUKE, QUI EST
DÉSORMAIS SON VOISIN,
S'EST EXCLAMÉ : « C'EST
GREATEMENT HEAVY ! »
SUR UN TON FAUSSEMENT
EMBARRASSÉ















IL FAUT
QU'ON
L'ENTERRE !

MAIS
QUAND
MÊME...



APRÈS
TOUT,
C'ÉTAIT
JUSTE
UN PETIT
CHAT,
HEIN !

ENFIN !

HEUREU-
SEMENT,
TU N'Y ES
POUR RIEN,
BIEN SÛR !



AH, LE
LYCÉE, ÇA
M'EN FAIT,
DES SOU-
VENIRS !

OUI...

VIENS,
MON CHER
KOICHI.
ASSIEDS-
TOI LÀ

C'ÉTAIT
LE BON
TEMPS

JE
M'APPELLE
KOICHI
HIROSE



COMMENT
TU T'AP-
PELLES,
PETIT ?

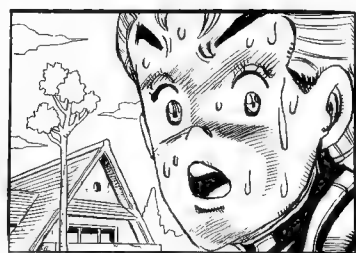
TU VEUX
L'ENTER-
RER ?

TU ES EN
SECONDE
?

JE RECONNAIS
TON UNIFORME
SCOLAIRE... JE
M'APPELLE TAMAMI
KOBAYASHI. ÇA FAIT
DEUX ANS QUE
J'AI QUITTÉ
TON LYCÉE



COM-
MENT ?





J'AI PAS QUE
ÇA À FOUTRE !
SORS TON
PORTE-FEUILLE
EN VITESSE,
ESPÈCE DE
BANANE !

COMME JE
TE LE DIS !
C'EST PLUS
CLAIR, MAIN-
TENANT ?



J'AI BIEN
ENTENDU ?

VOTRE
CHAT ?



MAIS TU VAS
QUAND MÊME
PAS TE SAUVER
SANS RIEN
PAYER, HEIN ?!

C'EST VRAI
QUE C'EST
MOI QUI L'AI
POSÉ LÀ

ON S'EN BAT
LES COUILLES,
C'EST DU PASSÉ
TOUT ÇA



CE...

MAIS ALORS,
C'EST VOUS
QUI L'AVEZ
POSÉ LÀ ?

CE...

CE
CHATON,
VOUS
L'AVEZ
ENFERMÉ
?







UN
STAND...
C'EST UN
STAND !



OH !
MAIS ALORS ÇA
VA ENCORE PLUS
NOUS FACILITER
LES CHOSSES, MON
PETIT KOICHI !



HÉ,
JOSUKE...

C'EST PAS
KOICHI,
LÀ-BAS ?



TU
CROIS ?
ILS ONT
L'AIR DE
BIEN
RIGO-
LER...



MAIS PARFOIS, IL
A LE CHIC POUR
FRÉQUENTER
LES MAUVAISES
PERSONNES



OUI, C'EST
BIEN LUI

IL A PAS MAL
DE POTES





KOICHI HIROSE

(ECHOES)

PARTIE ②



ÇA
PÈSE UNE
TONNE !

QU'EST-CE
QUE CE
MACHIN FAIT
SUR MOI ?!

ET
ÇA S'EST
GREFFÉ
SUR
MON
CORPS !



TAMAMI KOBAYASHI,
20 ANS, PROFESSION
INCONNUE

FAUT
ABOULER
LA THUNE,
P'TIT GARS

COMBIEN DE
FOIS DOIS-JE
TE LE DIRE ?

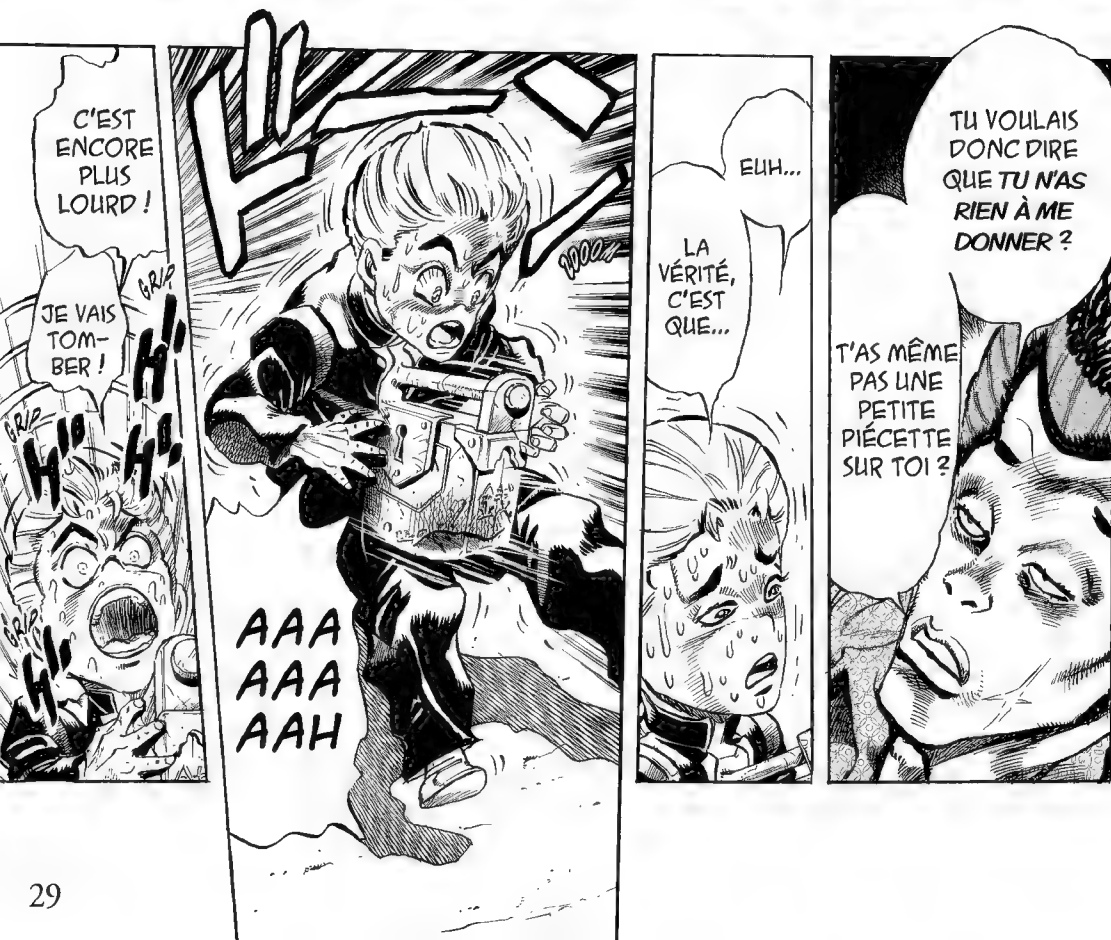
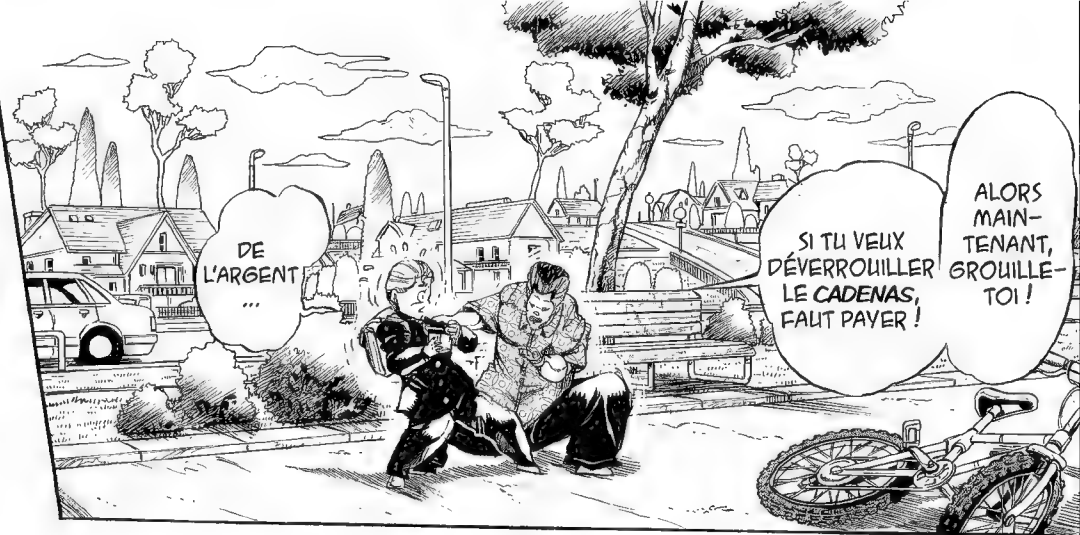


J'AI PAS PIGÉ
GRAND CHOSE
À TOUT ÇA, MAIS
ÇA M'A FAIT
BIEN PLAISIR !

SI J'UTILISE
MON POUVOIR
EFFICACEMENT, JE
DEVRAIS POUVOIR
GAGNER ASSEZ DE
FRIC POUR NE PLUS
AVOIR À TRAVAIL-
LER DE MA VIE

Y A À PEU PRÈS
QUATRE MOIS, J'AI
RENCONTRÉ UN
GARS QUI S'APPELLE
KEICHO NIJIMURA
ET C'EST COMME ÇA
QUE J'AI PU OBTENIR
CE POUVOIR

D'APRÈS
LES RUMEURS,
IL SERAIT
MORT IL Y A
QUELQUES
JOURS





TSS !

TSS !

TSS !

CE N'EST
PAS BIEN
DE MENTIR,
MON PETIT
KOICHI
♡

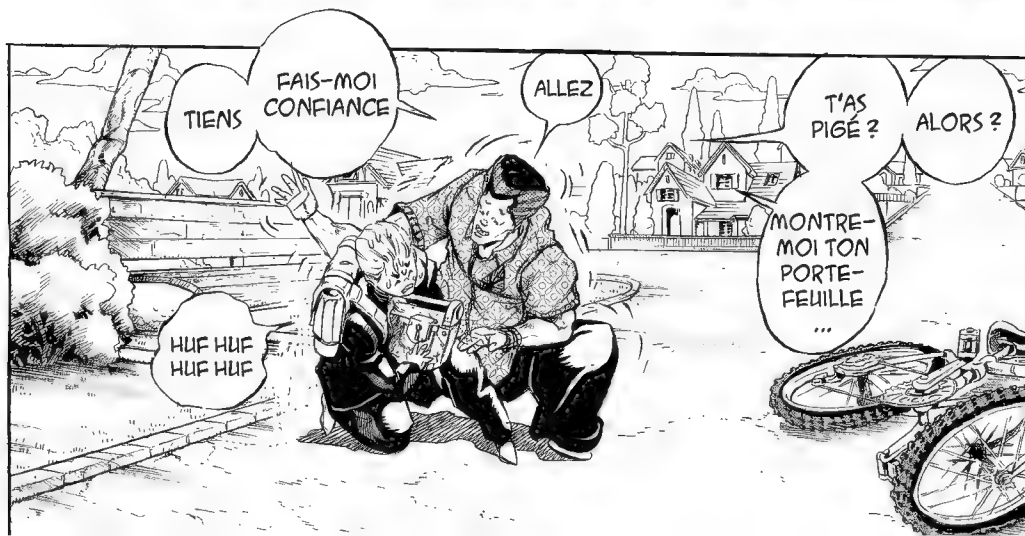


LA TAILLE DU
CADENAS EST
PROPORTION-
NELLE À TA
CULPABILITÉ.
CE CADENAS
PÈSE LE POIDS
DE TON CRIME

IMPOSSIBLE DE
LUI ÉCHAPPER,
MÊME SI TU DORS
OU QUE TU TE
BARRES À L'AUTRE
BOUT DU MONDE

TU VIENS JUSTE DE
TE SENTIR COU-
PABLE DE M'AVOIR
MENTI, PAS VRAI ?

HEIN ?



TIENS

FAIS-MOI
CONFIANCE

ALLEZ

T'AS
PIGÉ ?

ALORS ?

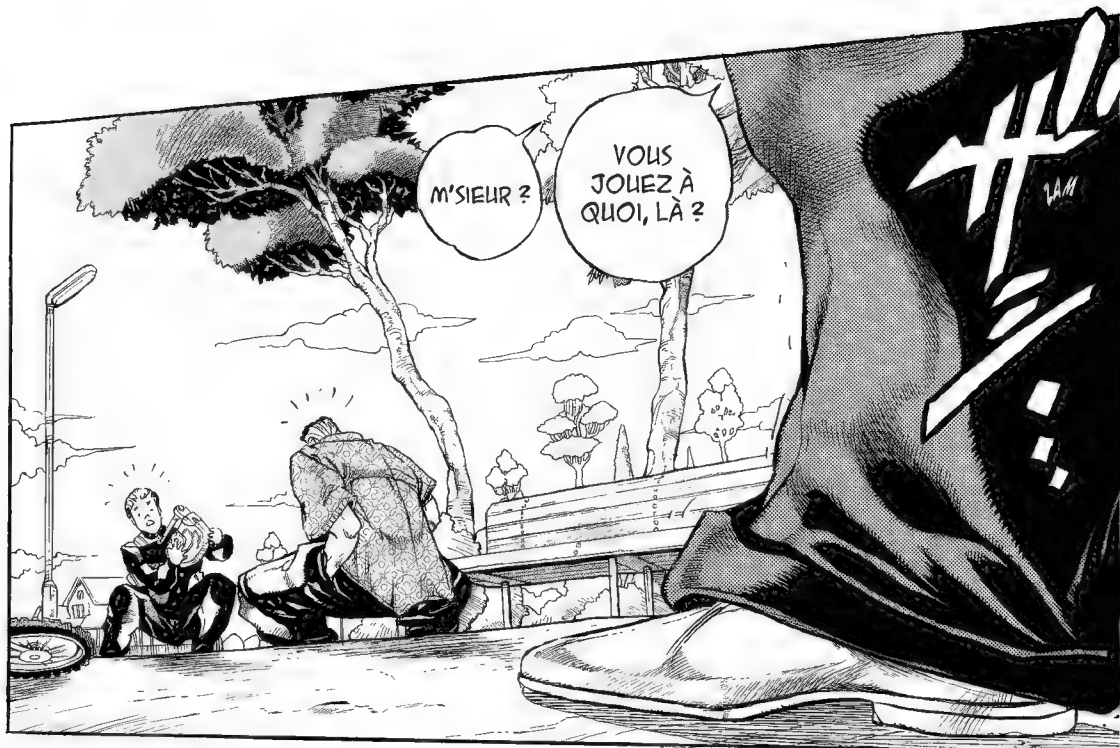
MONTRE-
MOI TON
PORTE-
FEUILLE
...

HUF HUF
HUF HUF



¹Ndt : environ 60 euros.







T'ES
UN ADULTE,
T'AS PAS HONTE
DE TAXER UN
LYCÉEN ? SI TU
VEUX DU FRIC,
T'AS QU'À ALLER
BOSSER

REMETS DONC
CE QUE TU VIENS
DE VOLER DANS
LE PORTEFEUILLE
DE KOICHI

C'EST JOSUKE !
ET OKUYASU !



C'EST UNE
HISTOIRE
ENTRE LUI
ET MOI

JE VOUS AI PAS
SONNÉS, LES
PETITS GARS !



SAUVÉ



QUI PLUS EST,
UNE ORDURE AVEC UN
STAND AUSSI MINABLE.
LES MERDES COMME
TOI, ÇA SE RANGE
PROPREMENT DANS
UN SAC POUBELLE !

J'CROIS QUE ÇA VA
PAS ÊTRE POSSIBLE,
M'SIEUR... NOTRE
VILLE N'A PAS BESOIN
D'ORDURES PUANTES
DANS TON GENRE



MAIS
POUR
L'INSTANT,
ON S'EN
FOUT

ON SE
POSE LA
MÊME
QUESTION

TU
VAS DÉJÀ
COMMEN-
CER PAR
VIRER CE
CADENAS



VOUS ÊTES
COMBIEN
À POUVOIR
LE VOIR,
DANS
CETTE
VILLE ?

ATTENDEZ...
VOUS LE
VOYEZ,
VOUS AUSSI ?



PIRE
QU'UNE
SANGSUE

CHE-
LOU, CE
TRUC !



SI C'EST
LE CAS, JE
VEUX BIEN
LUI PAR-
DONNER...
HI HI HI

À MOINS QUE
VOUS VOULIEZ
PAYER POUR
VOTRE POTE ?

TANT
QUE J'AI
DU FRIC,
MOI...



HÉ,
BANDE
DE SALES
MORVEUX !
VOUS VOUS
FICHEZ
DE MOI
OU QUOI
?!

VOUS CROYEZ QUE
JE M'AMUSE,
PEUT-ÊTRE ?!
C'EST LA
LOI DE
LA SOCIÉTÉ !





T'AS
L'INTENTION
DE NOUS
VOLER, LÀ ?
MAIS VAS-Y,
SI T'EN ES
CAPABLE !

AH
OUAIS ?

CINQ
CENT
MIILLIE
?!

OUAIS ! ET
C'ÉTAIT JUSTE
POUR TE PUNIR
DE M'AVOIR
MENTI !

TÊTE DE GLAND !

VOUS VE-
NEZ DE ME
PRENDRE
SEPT MILLE
VENS !

AT...
ATTENDEZ !



ATTENTION,
GAMIN...

TU VAS
DEVOIR
RAQUER AU
MOINS CINQ
CENT MILLES
VENS !

JE TE RAPPELLE
QUE TU AS TUÉ UN
PAUVRE PETIT CHAT...
TU CROIS QUE SA
VIE VALAIT SI PEU
D'ARGENT ?

HEIN ?!

¹NdT : environ 4000 euros.





VAS-Y
MOLO,
MEC !



O...
OKUYASU !



ALORS
REND-
S-LUI
TOUT
DE
SUITE
LA
THUNE,
CONNARD !

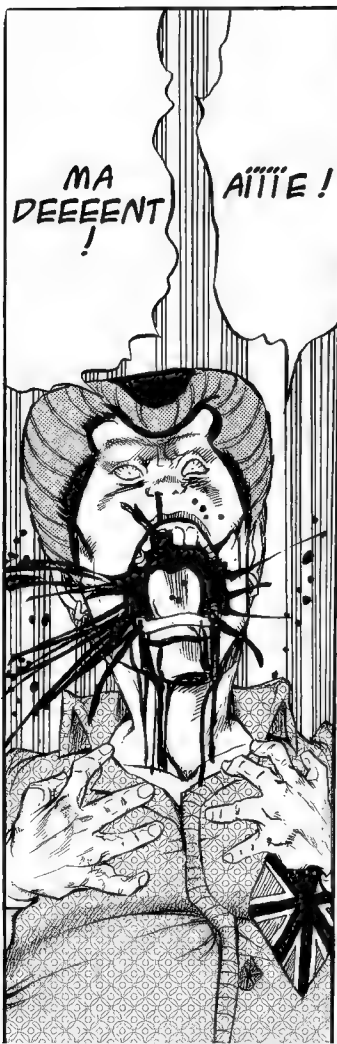
ET J'AI PAS
QUE ÇA À
FOUTRE !

BON, C'EST FINI,
LES DÉLIRES ?
PAUVRE ABRUTI !

TU VAUX
MÊME PAS
QUE J'UTILISE **THE
HAND** ! JE VAIS TE
CASSER LA GUEULE
DE MES PROPRES
POINGS !



...







ÇA COÛTE CHER,
LES DENTS DE
DEVANT... LA SÉCU
NE LES PREND PAS
EN CHARGE

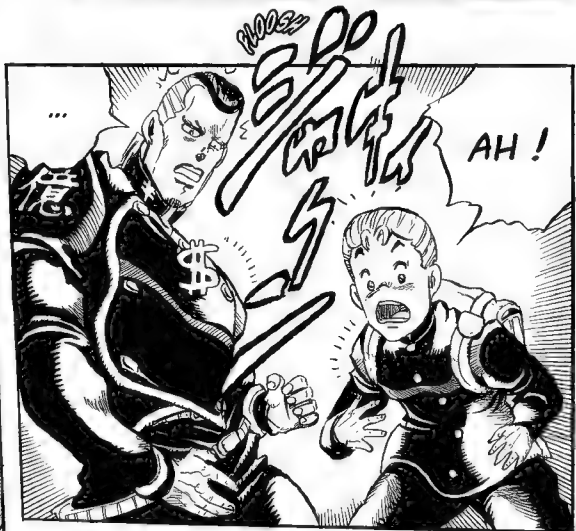
IIIRK...
IIIRK...
IIIRK...

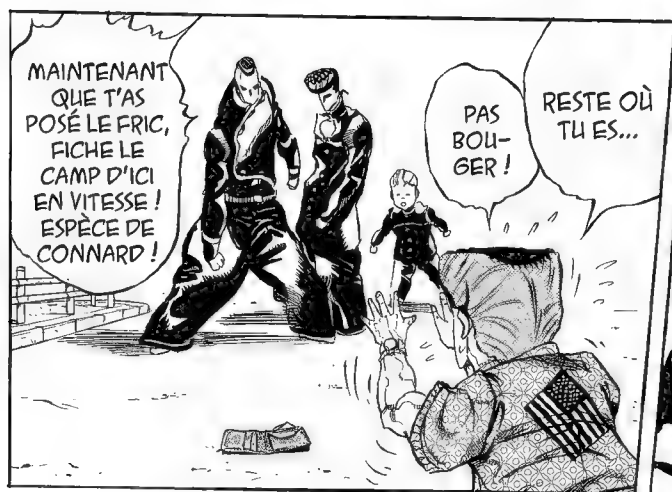
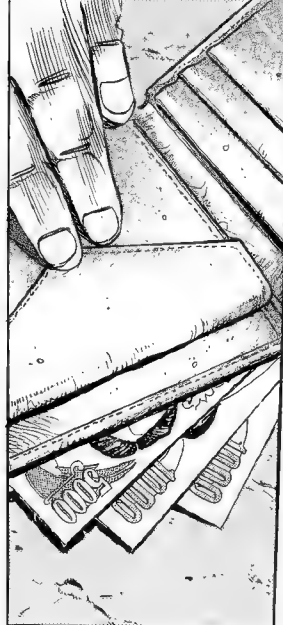
IIIRK...
IIIRK...
IIIRK...

IL L'AVAIT
FAIT
EXPRESS !











C'EST UN STAND HORRIBLE. S'IL S'ÉTAIT MONTRÉ PLUS MALIN, ON AURAIT ÉTÉ MAL

J'AURAIS TELLEMENT VOULU LUI CASSER LA GUEULE !

BON SANG...

OUF... VOUS M'AVEZ SAUVÉ LA VIE !

MAIN- TENANT QUE J'Y PENSE...



IL A PRIS TOUT LE RESTE, SAUF LES BOUTS... IL M'A EU ! LA BANQUE NE ME LES ÉCHANGERA JAMAIS !

MAIS LUI, IL A GARDÉ LES BONS MOR- CEAUX !

MES BIL- LETS !



AAH !



CE JOSUKE, IL PERD RIEN POUR ATTENDRE !

J'AI JUSTE RÉCUPÉRÉ SEPT MILLE, BOF...

TSS !



L'EN- FOIRÉ !

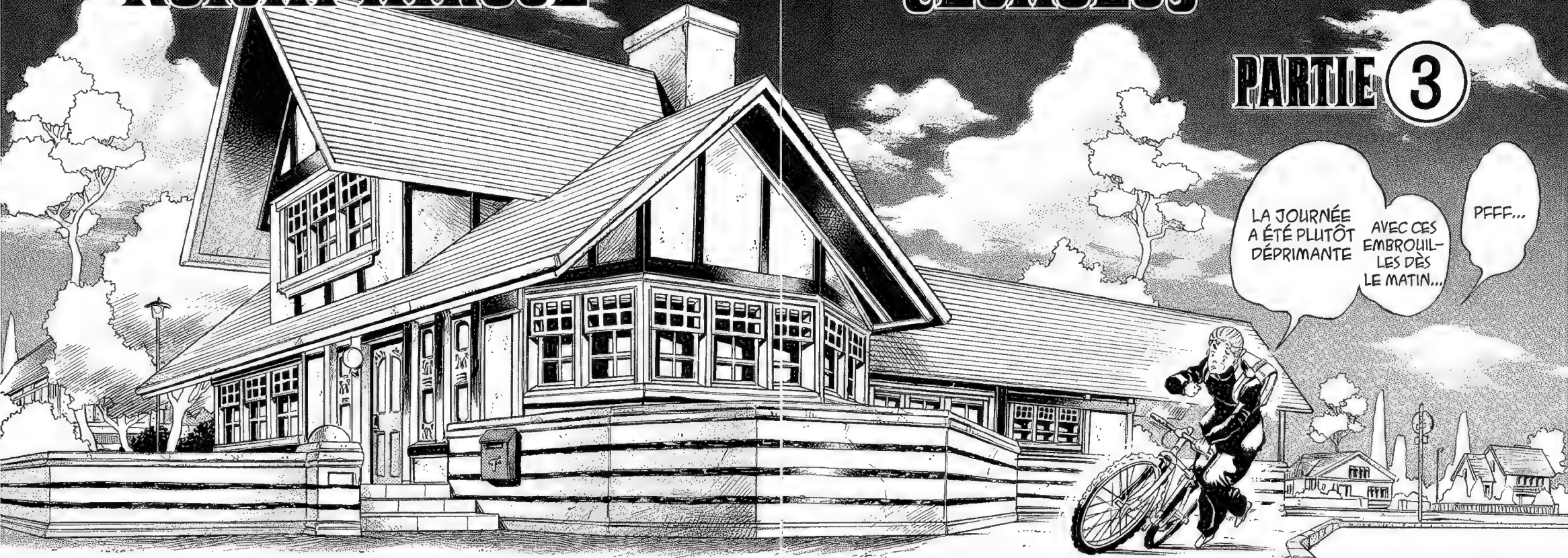
ARGH !

JE SAIS QUE C'EST PAS MON ERIC MAIS IL VA LE PAYER CHER !

KOICHI HIROSE

CECHOESI

PARTIE 3



LA JOURNÉE
A ÉTÉ PLUTÔT
DÉPRIMANTE

AVEC CES
EMBROUIL-
LES DES
LE MATIN...

PEFF...



LES
PERSONNES
ÂGÉES
COMME LES
PLUS JEUNES,
D'AILLEURS !

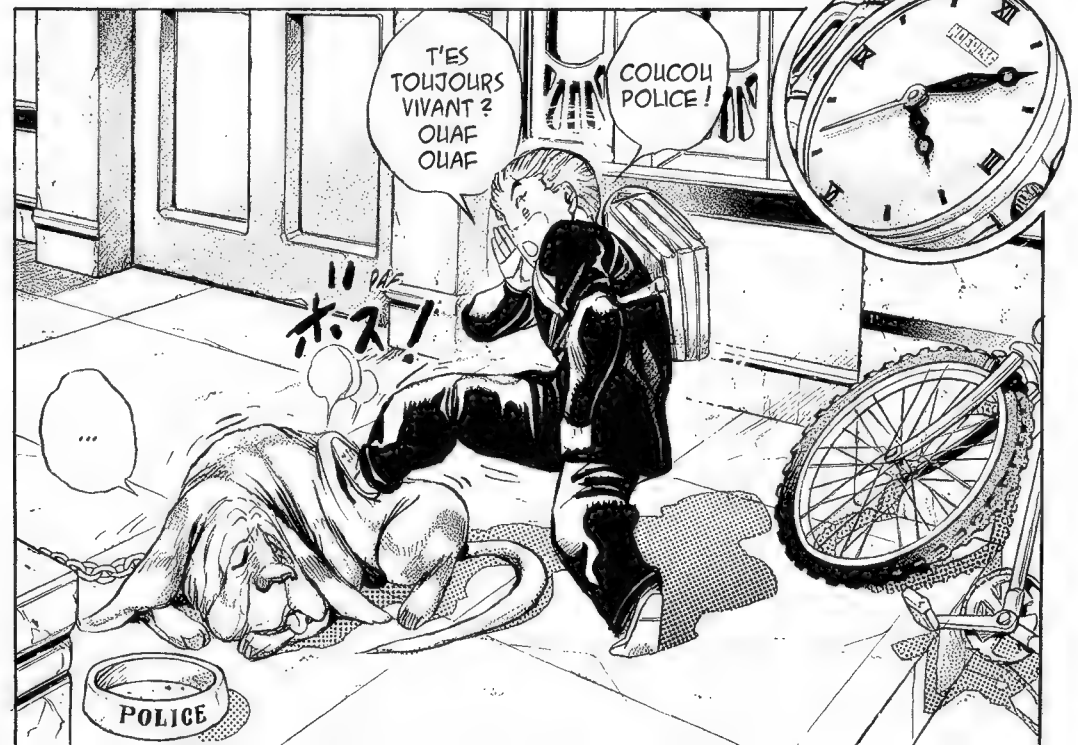
PAS DU
TOUT !

HU
HU HU...
VOUS ME
FLAT-
TEZ !

ON
ENTEND
SOUVENT
PARLER
DE VOUS,
MADAME
HIROSE

TOUT LE
MONDE
VOUS TROUVE
RAVISSANTE,
GENTILLE ET
TELLEMENT
DISTINGUÉE

C'EST
MOI !



T'ES
TOUJOURS
VIVANT ?
OUAF
OUAF

COUCOU
POLICE !

POLICE



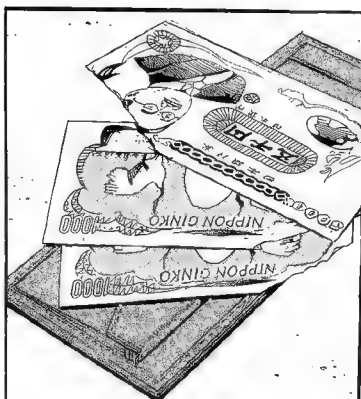
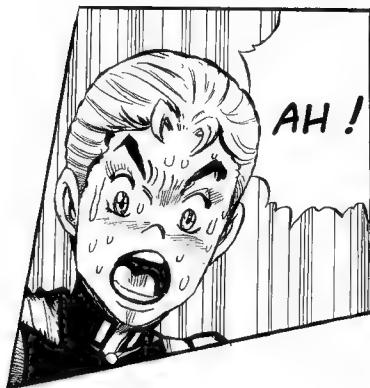


QUOI ?!

QUE FAIT-IL CHEZ MOI, EN TRAIN DE MASSER LES ÉPAULES DE MA MÈRE ?









CE TYPE,
CHEZ NOUS ? !
ÇA SENT
VRAIMENT
PAS BON !

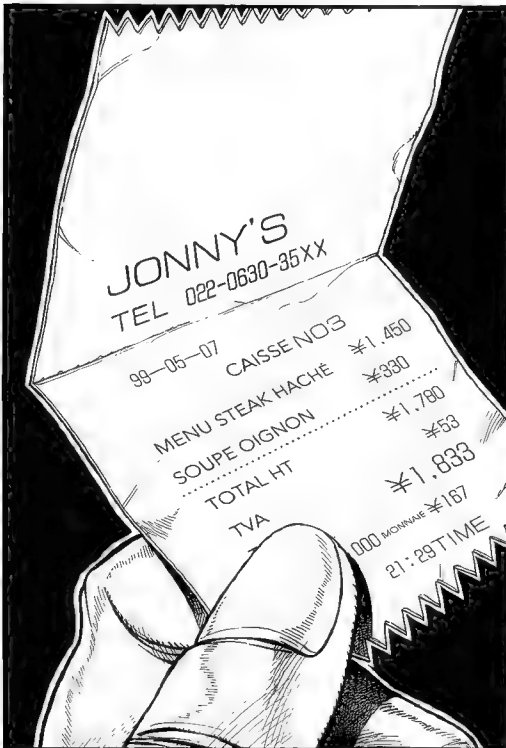
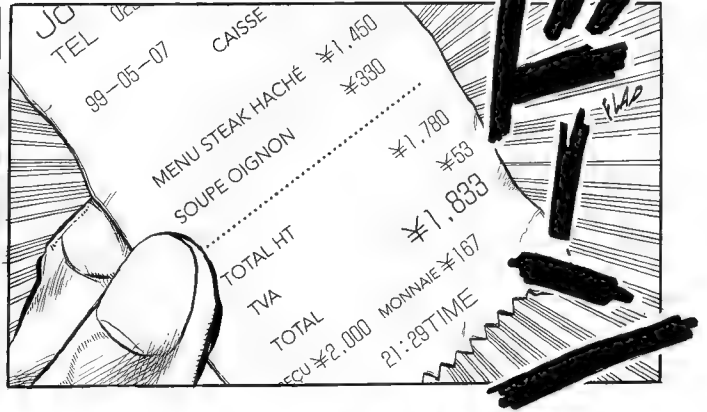
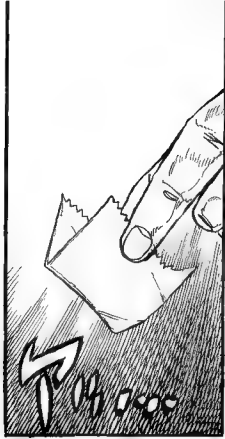
QU'EST-CE QU'IL PEUT
BIEN MANIGANCER ?
POURQUOI VENIR ME
RENDRE L'ARGENT ?

















TA MÈRE DEVRA
CONTINUER À
VIVRE AVEC LE
POIDS DE SON
CRIME ! ET ELLE
NE RISQUE PAS DE
S'EN DÉBARRASSER
DE SÎTÔT !

HI HI HI HI...
ÇA V EST,
ENFIN !

JE LUI
SOUTIRERAI
UN MAX DE
THUNE, TU PEUX
ME CROIRE ! JE
ME CONTENTE-
RAI PAS DES CINQ
CENT MILLE !



MA...
MAMAN !



C'EST
UNE BELLE
BARAQUE,
TU TROUVES
PAS ?

COMMENÇONS
PAR LE BAIL DE
CETTE MAISON
ET CELUI DU
TERRAIN !

C'EST
SOUVENT
LA FEMME
QUI GÈRE CE
GENRE DE
CHOSE...



JOSUKE
?

JO...
JOSUKE
!





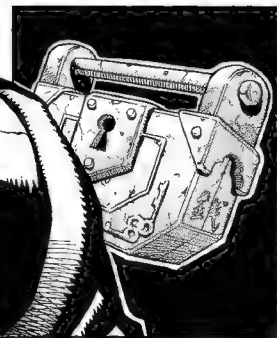
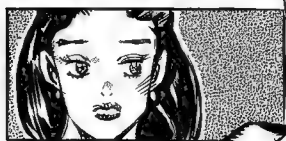




QU...
QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE CE
TRUC ?!

KOICHI HIROSE (ECHOES)

PARTIE 4













TU NE
M'ÉCHAP-
PERAS PAS !



HORS DE
QUESTION QUE
TU TOUCHES À
MA MÈRE ET À
MA SŒUR !



RETIRE
LEURS
CADE-
NAS !

ELLE SE SENTIRA
ENCORE PLUS
COUPABLE !

VAS-Y,
KOICHI

ALLEZ,
FRAPPE-MOI, SI
T'EN ES CAPABLE !
À TON AVIS, QUE
PENSERA TA MÈRE
LORSQU'ELLE ME
VERRA AMOCHÉ
ET COUVERT
DE SANG ?



JE T'AI DIT
DE LEUR
RETIRER !

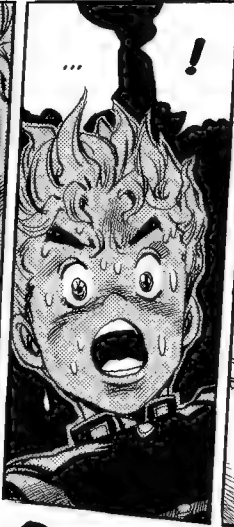


IL N'EN FAUDRA
PAS PLUS POUR
QUE TON PÈRE
AIT AUSSI SON
CADENAS !

HÉ HÉ HÉ ! NON
SEULEMENT SON
FILS M'A PIQUÉ CINQ
CENT MILLE VENS,
MAIS EN PLUS IL ME
TABASSE À MORT !







TU M'AS
FICHU UNE SACRÉE
TROUILLE ET RIEN
QUE POUR ÇA, TA
MÈRE ET TA SŒUR
VONT EN BAYER !

LA PUISSANCE
D'UN STAND, ELLE
VIENT DU MENTAL !
T'ES DONC UN GROS
FAIBLE, AUSSI BIEN
PHYSIQUEMENT QUE
MENTALEMENT !

JE VAIS
T'AP-
PRENDRE
UN TRUC !

BOBON
コッ
BOBON
クッ
BOBON
コッ
QU'EST-
CE QUE
C'EST ?

QUEL EST
DONC LE
POUVOIR
DE MON
STAND ?!

EN...
EN QUOI
CONSISTE-
T-IL ?

SUR SA
JOUE, IL Y
A UN TRUC
BIZARRE...





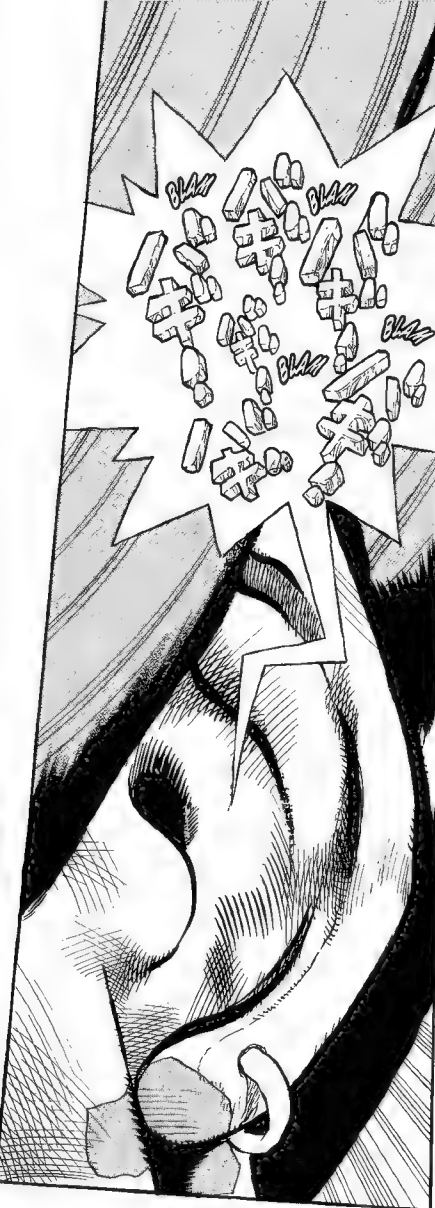
* Blam.



JE DOIS EN
RIRE OU EN
PLEURER ?

JE PEUX LIRE
"BLAM" ! ON
DIRAIT UNE
ONOMATO-
PÉE... QU'EST-
CE QUI SE
PASSE ?!

IL Y A
BIEN
QUELQUE
CHOSE
DE COLLÉ
SUR SA
JOUE





¹NdT : plaf.



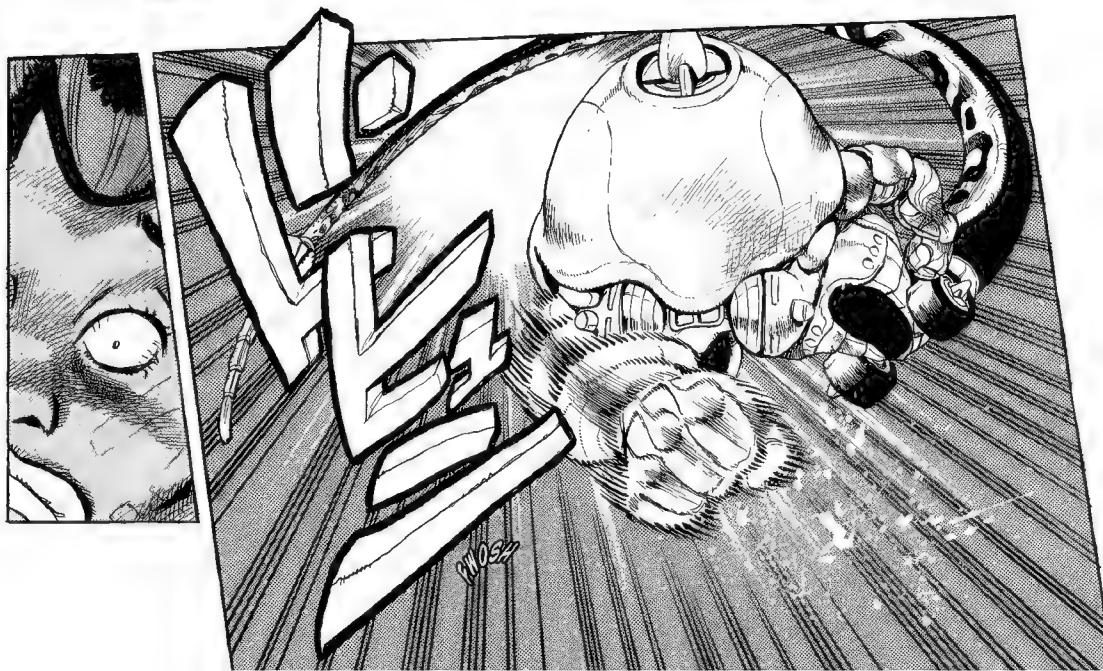
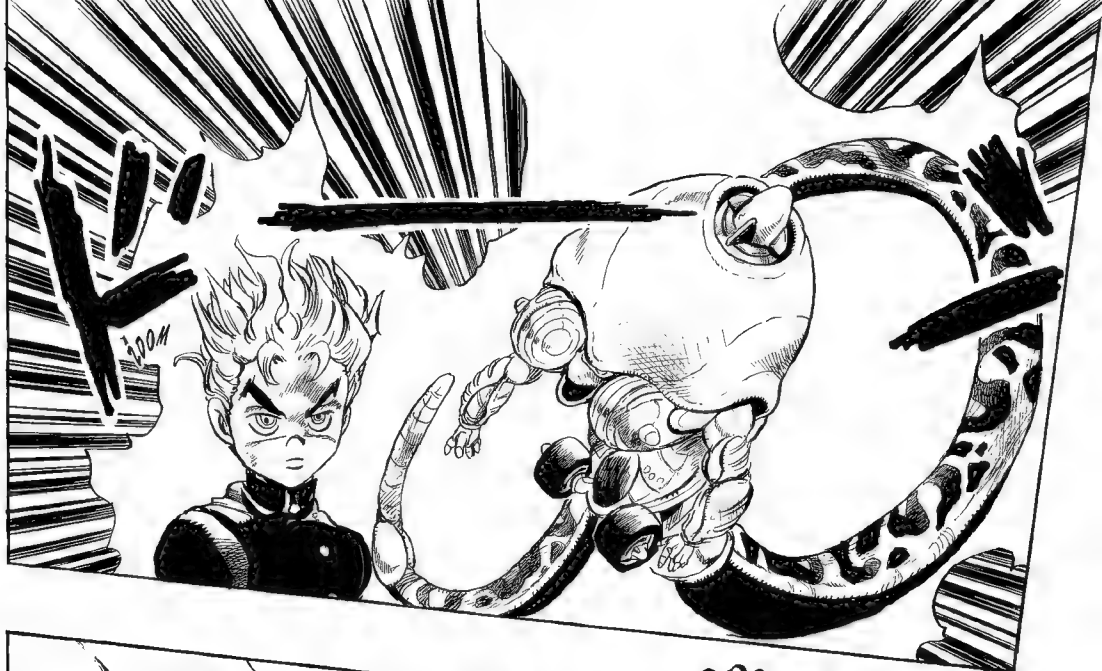
C'EST TON
STAND QUI
FAIT ÇA ?!

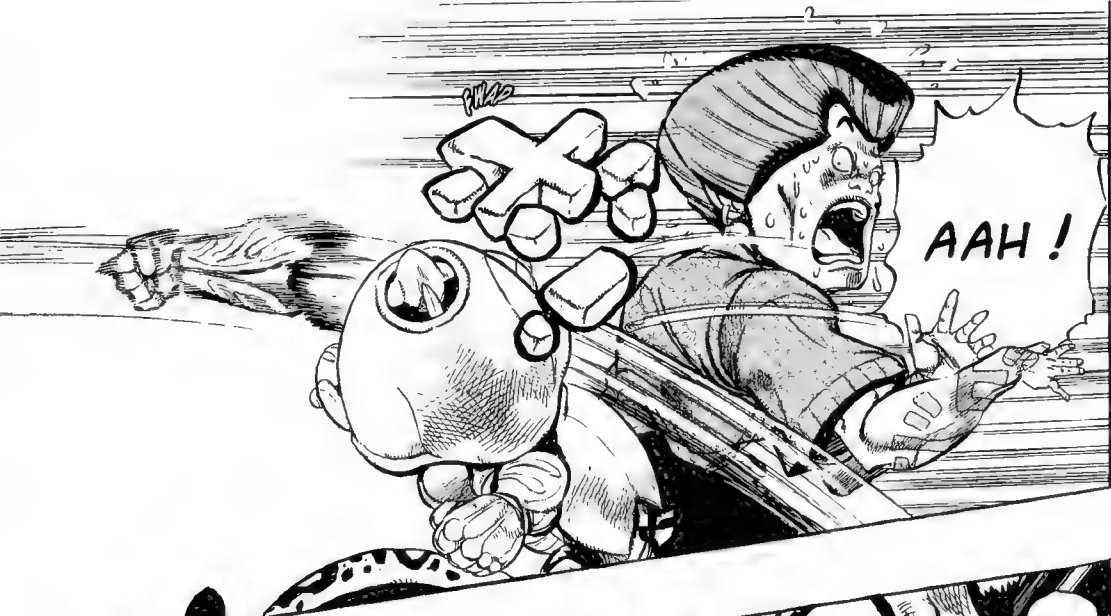
BON
SANG !



ILS
RÉSONNENT
À L'INTÉRIEUR
DE MON
CORPS !!

AAAARGH !!
NOM DE DIEU !
CES SONS !

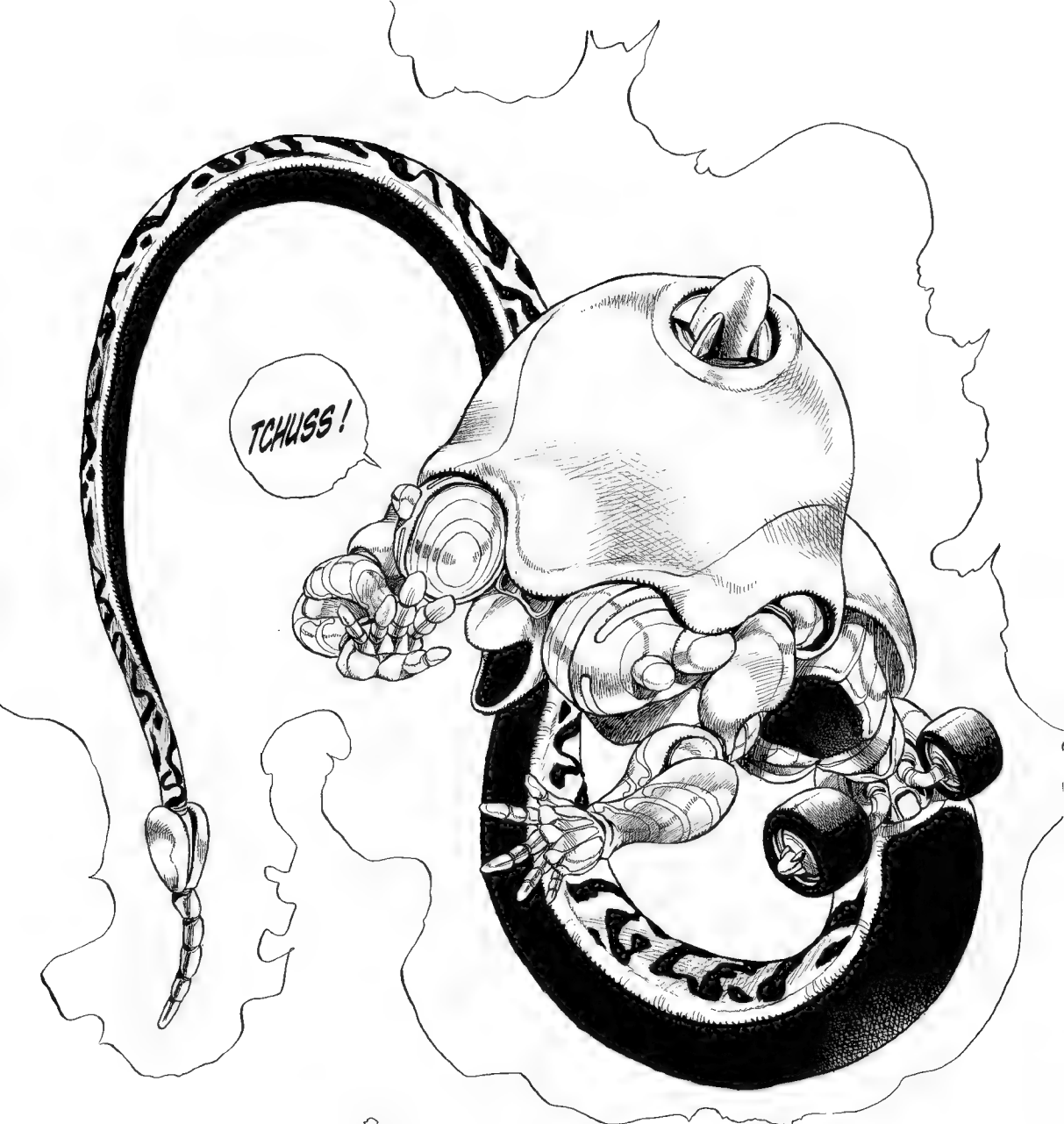












KOICHI HIROSE (ECHOES)

PARTIE ⑤



AH...

AH...

KOICHI!!!

ENFER ! JE ME
SUIS FAIT AVOIR...
HAN ! HAN !

JE T'AVAIS
SOUS-
ESTIMÉ !

ALORS C'EST
ÇA... C'EST ÇA,
LE POUVOIR
DE TON
STAND ?



SOIS RAISON-
NABLE ! ENLÈVE
LES CADENAS !

おおお
おおお
おおお
おおお
おおお

JE SUIS UN PRO
DU CHANTAGE.
PAS QUESTION DE
LAISSER UN GAMIN
DANS TON GENRE
M'HUMILIER DE
LA SORTE !

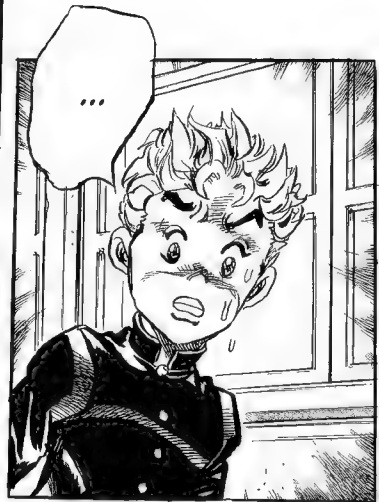
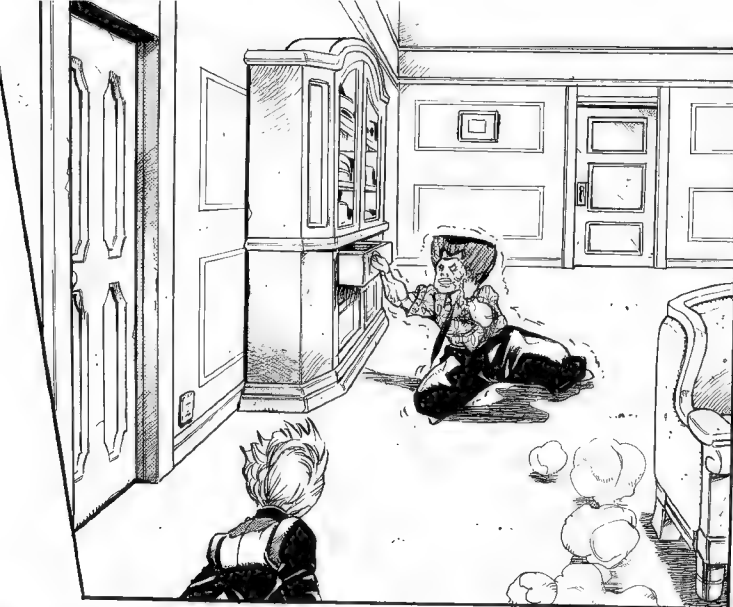
TU M'AS
MIS EN COLÈRE

LE "TAMA"
DE MON NOM
VEUT DIRE "AVOIR
DU CRAN" ! TU VAS
VOIR À QUEL POINT
C'EST JUSTIFIÉ !

ARGH...

MAUDIT
SOIS-TU,
KOICHI...

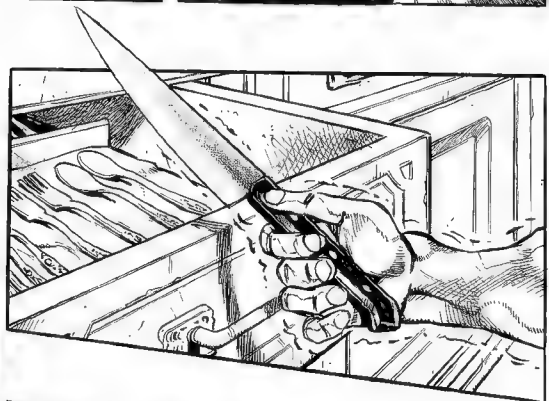
COMMENT
OSES-TU ME
FAIRE SUBIR
UNE TORTURE
PAREILLE ?!



TU VAS
BIENTÔT
DÉCOUVRIR
LA TER-
REUR...

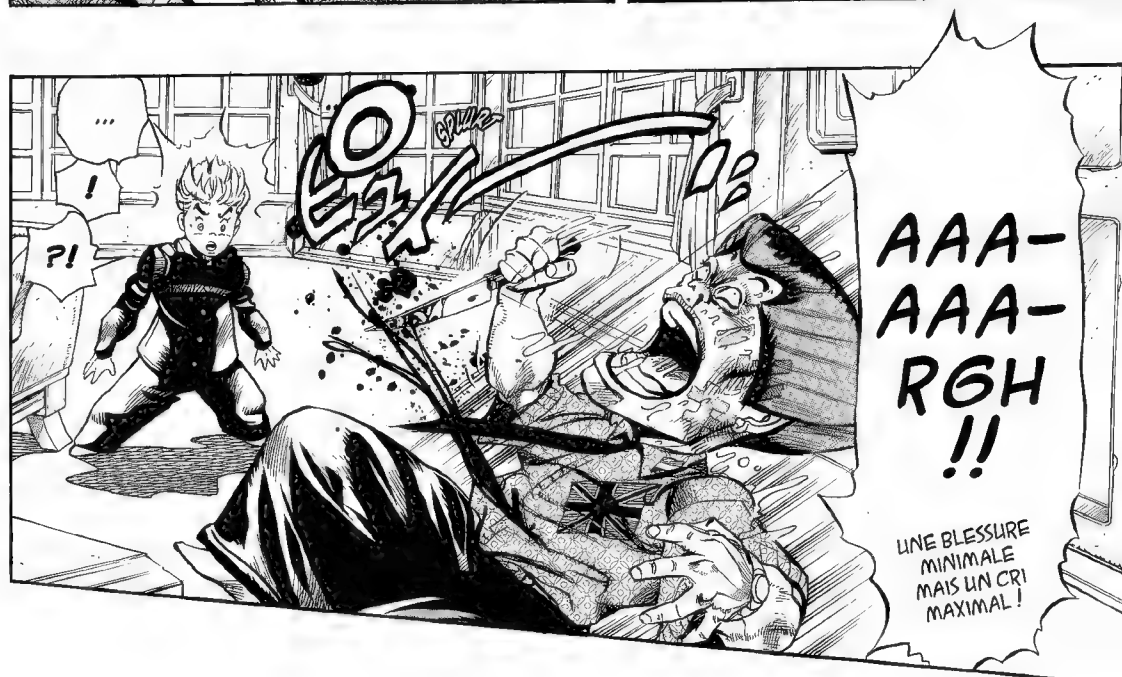
MÉFIE-
TOI

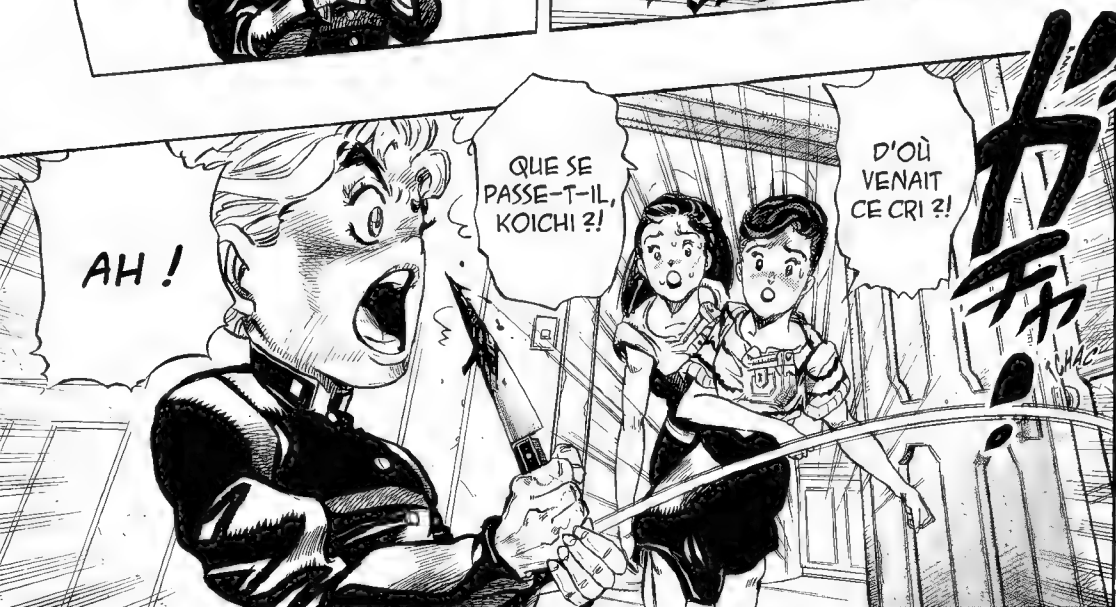
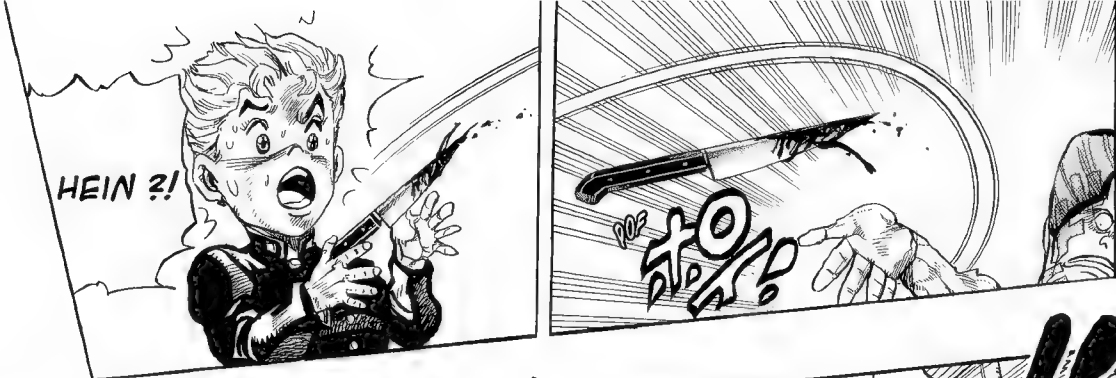
QUI SE CACHE
DERRIÈRE LE
POUVOIR DU
CADENAS !

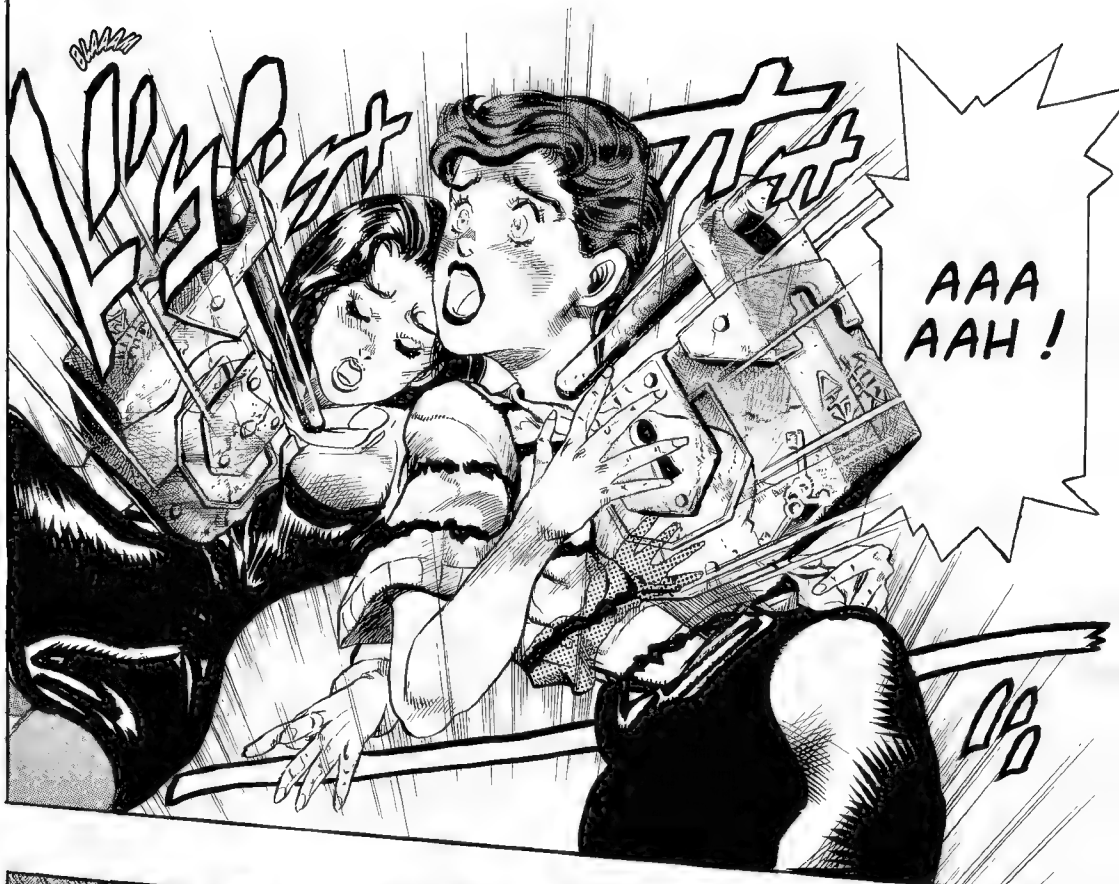


UN
COU-
TEAU !

ÇA NE ME
FAIT PAS
PEUR !
VIENS, SI
TU L'OSES !







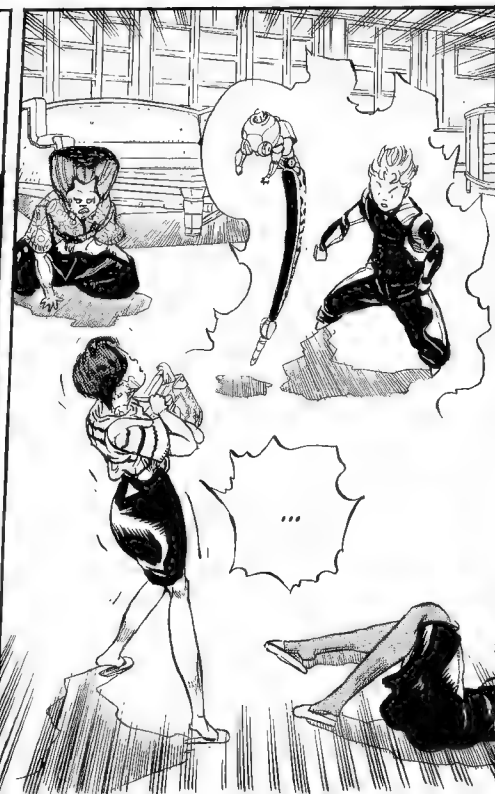






'NdT: crois-moi !









OUAIS !







HEIN ?!!

ABSOLUMENT
TOUT ! JE
SERAI VOTRE
DÉVOUÉ
LARBIN !

OUI ! OUI !
MONSIEUR
HIROSE !

POUR ME
RAMENER
CINQ CENT
MILLE YENS !

PARFAIT

ALORS, TU
AS JUSQU'À
DEMAIN...

...

HU HU
HU...

JE
PLAISANTAIS !
J'AIME BIEN
LES BLAGUES,
MOI AUSSI.
HU HU HU...

ÇA RESSEMBLAIT
PAS DU TOUT À
UNE BLAGUE...

ÇA...

LE LENDEMAIN

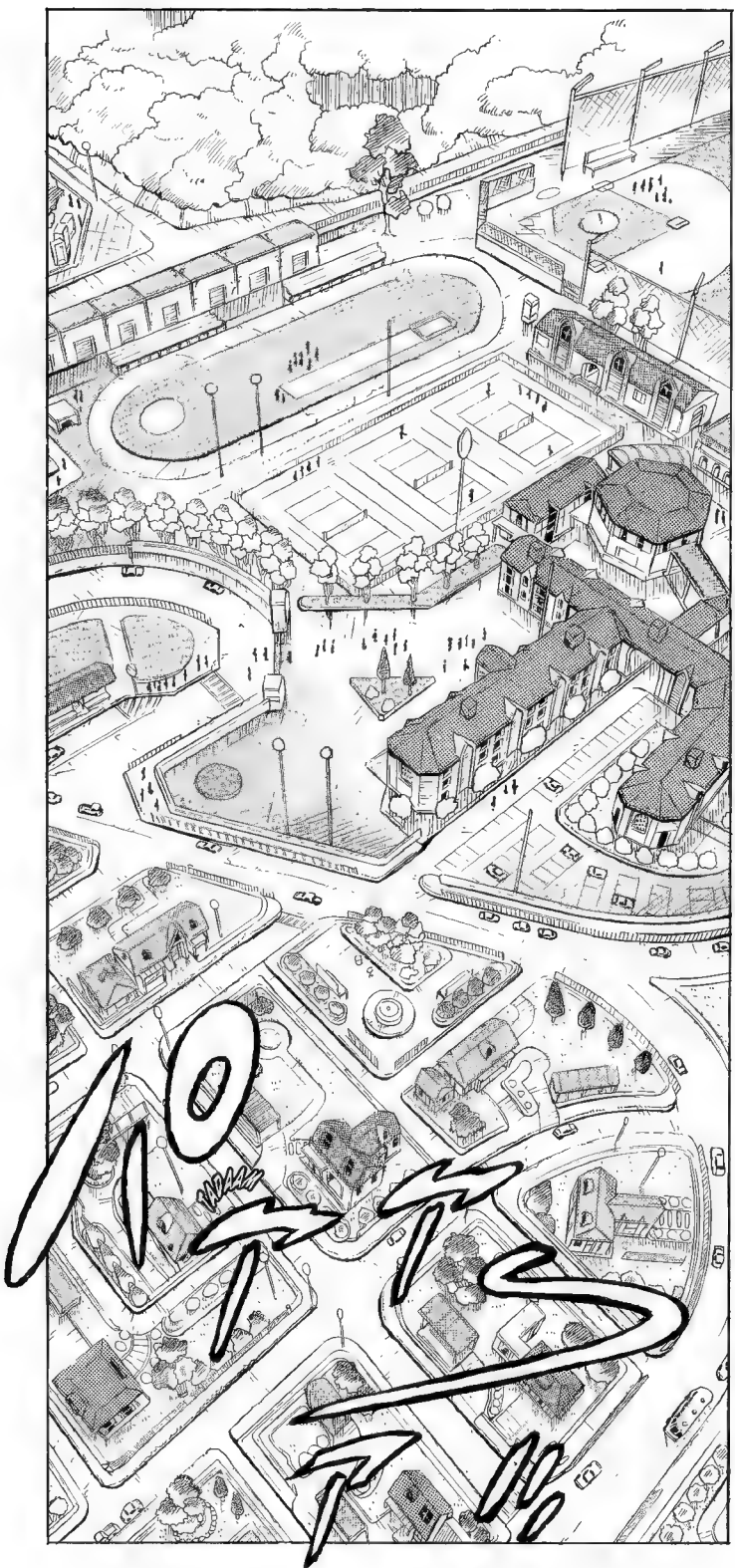




TOSHIKAZU HAZAMADA

CSURFACEJ

PARTIE 1









JE SAIS BIEN
QUE TU ME
PRENDS POUR
UN CON !

CALME-TOI...
SOIS SYMPA
AVEC JOSUKE

ARRÊTE DE
TE MOQUER
DE MOI !
T'AS COM-
PRIS ?



QUEL
TUYAU
?

QUOI ?!

PEUH !

J'ATTENDAIS
TRANQUIL-
LEMENT QUE
TU SORTES DE
L'ÉCOLE POUR
TE DONNER UN
TUYAU SUR UN
MANIEUR DE
STAND !

IL ME
TAPE
SUR LES
NERFS,
TON
COPAIN !

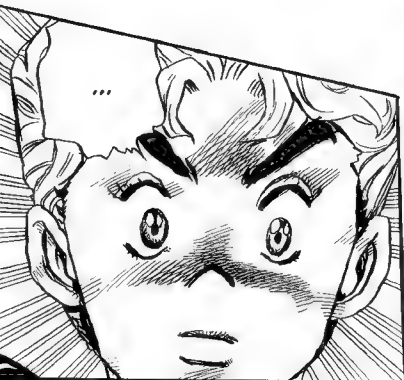


IL PARAÎT QUE CE
TYPE EST DEVENU
MANIEUR DE STAND
COMME MOI : AVEC
L'ARC ET LA FLÈCHE
DE KEICHO

ET VOILÀ LA
SURPRISE !







IL S'EST ARRACHÉ
L'OEIL GAUCHE
AVEC UN STYLO



CE
HAZA-
MADA
AURAIT
ARRACHÉ
L'OEIL GAUCHE
DE SON POTE
AVEC UN
STAND ?

TU
VEUX
DIRE
QUE...

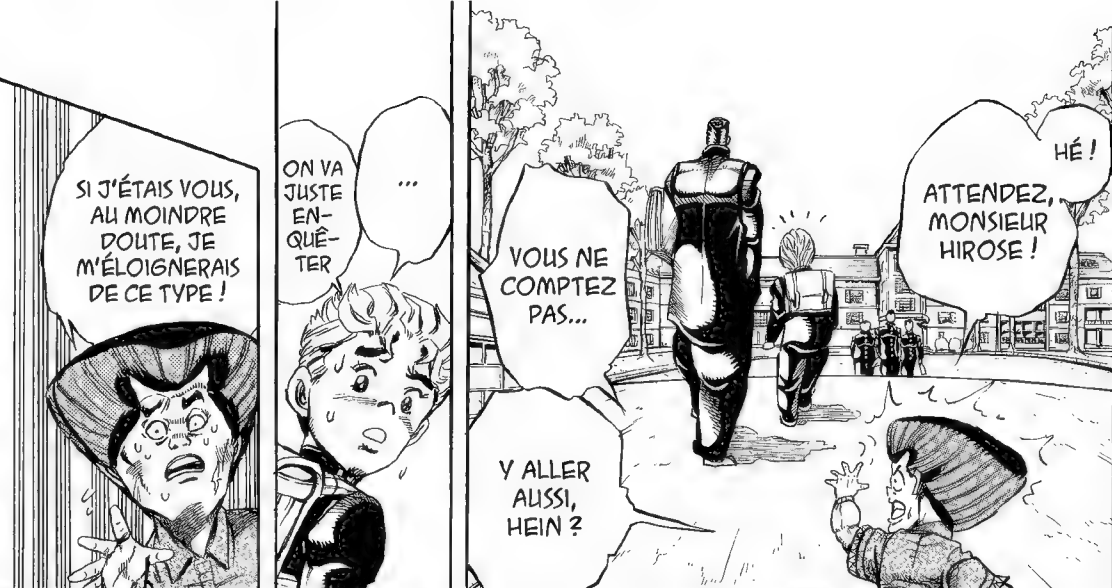
"ÇA S'EST
FAIT TOUT SEUL,
MON OEIL DROIT
REGARDAIT MON
OEIL GAUCHE
PENDANT QUE
JE L'ARRACHAIS
MOI-MÊME"

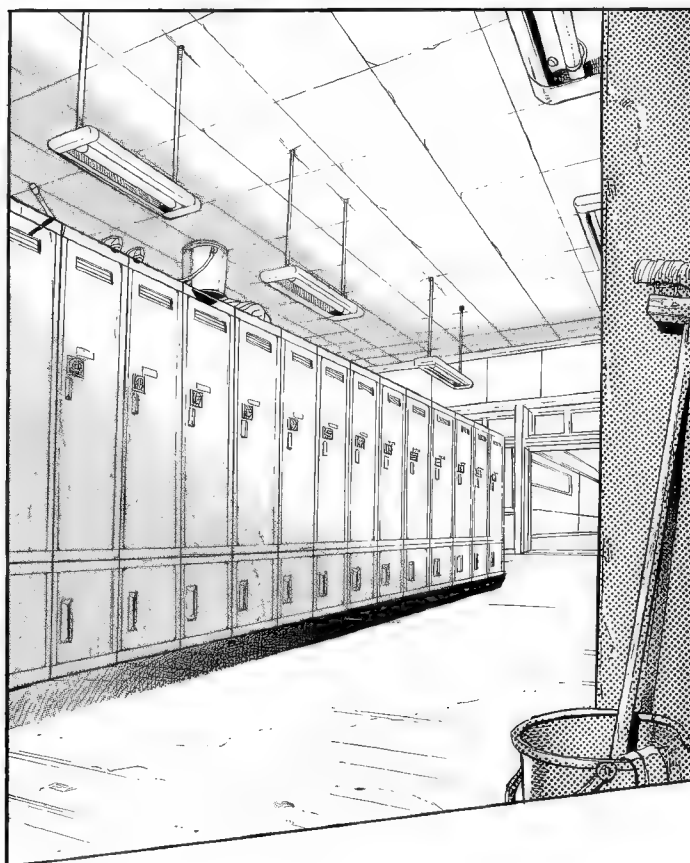
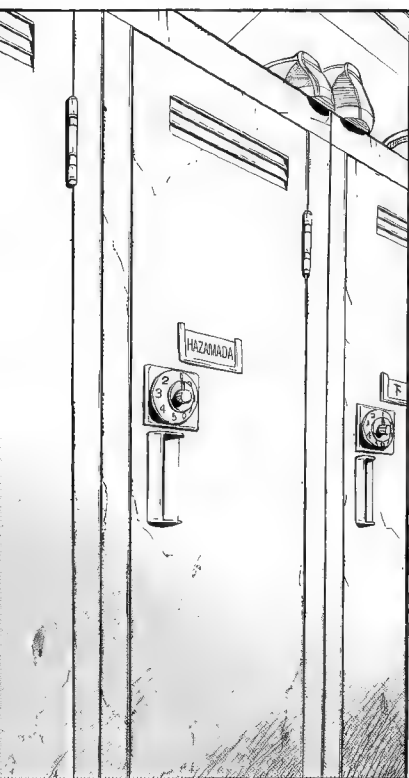
ET SA
RÉPONSE
FUT LA
SUIVANTE :

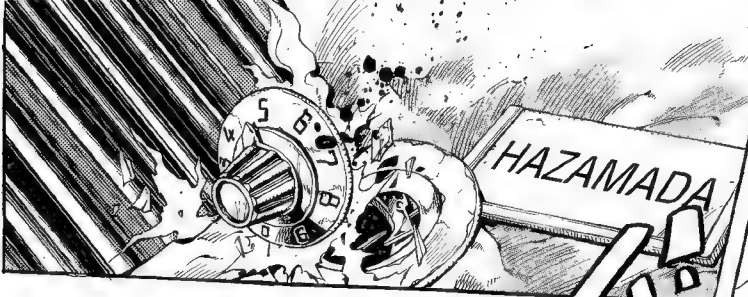
BIZARRE,
N'EST-CE PAS ?
ÉVIDEMMENT, LE
MÉDECIN ET SES
PARENTS LUI ONT
DEMANDÉ CE QUI
LUI AVAIT PRIS...











TU CROIS
QU'IL EST
PARTI ?

AUCUN
SIGNE
DE LUI



JE VAIS
MATER UN
PEU DANS
SON CASIER
POUR VOIR
À QUI ON A
AFFAIRE

PRÉVIENS-MOI
SI QUELQU'UN
PASSE, HEIN

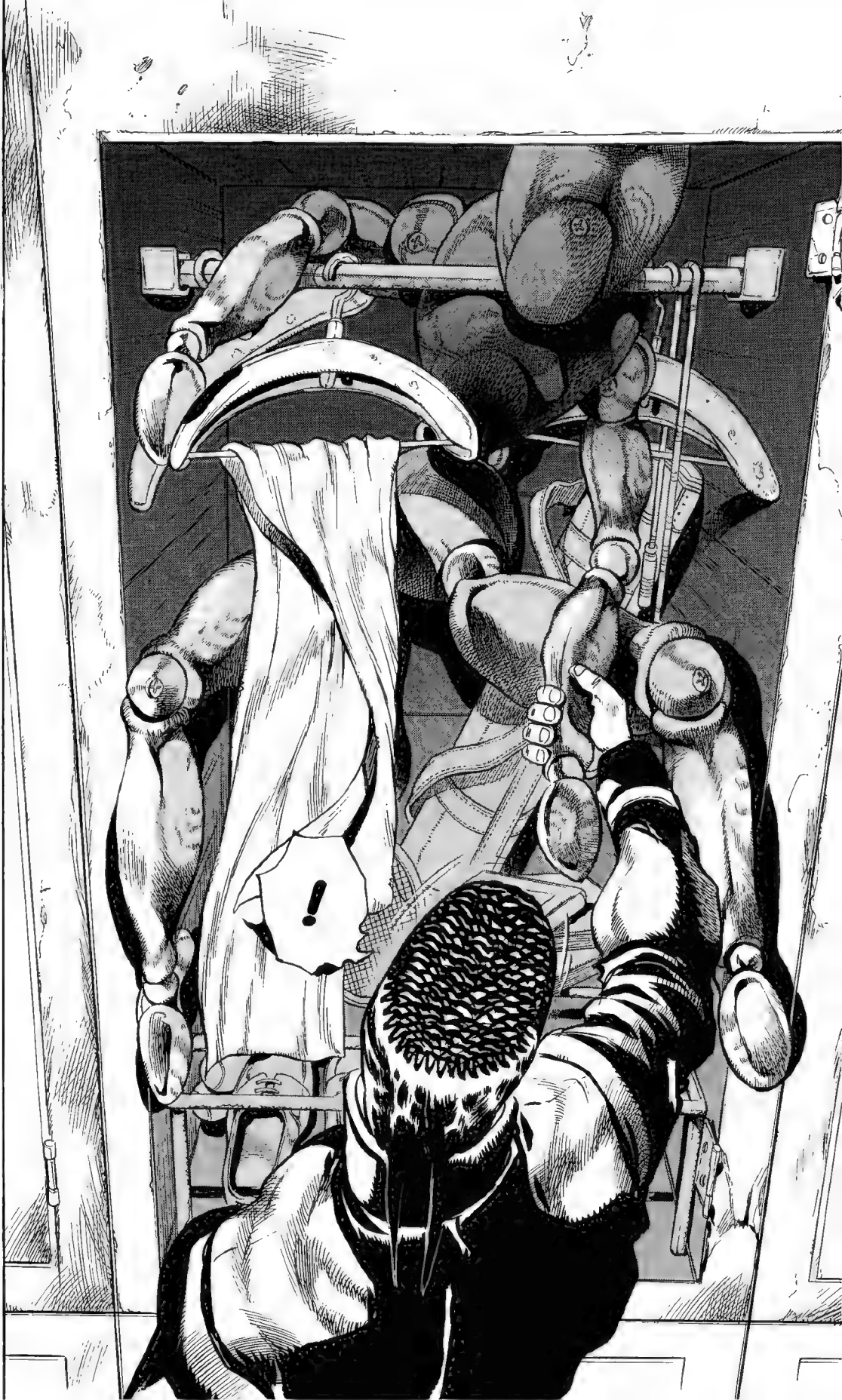
TU Y VAS
CARRÉMENT,
JOSUKE ?!

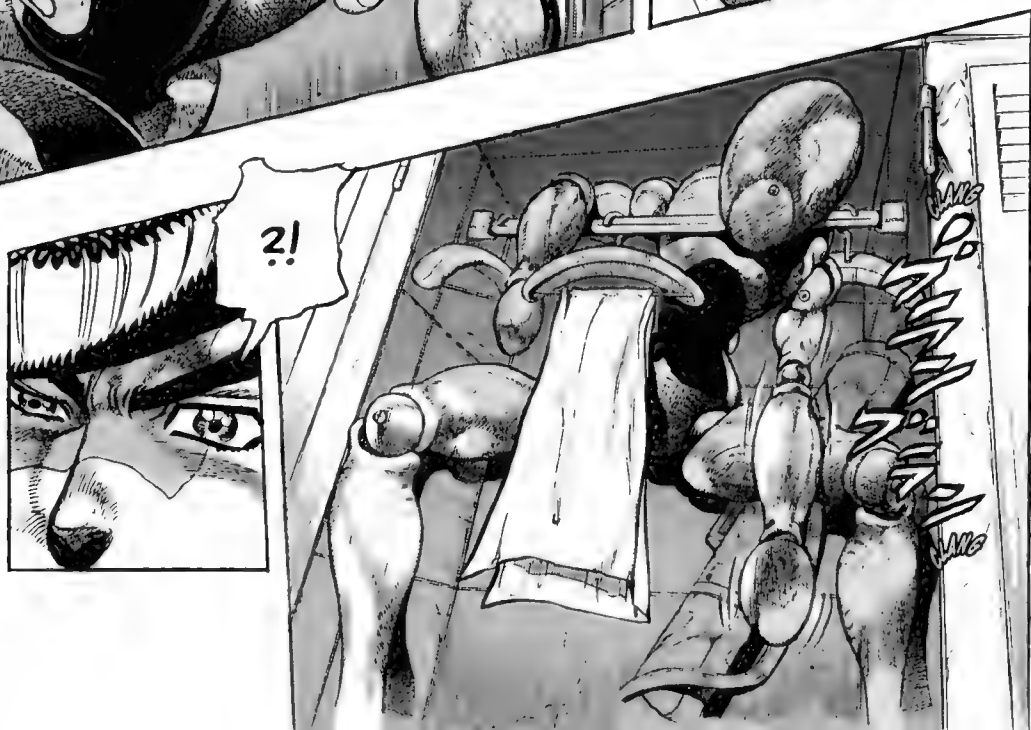
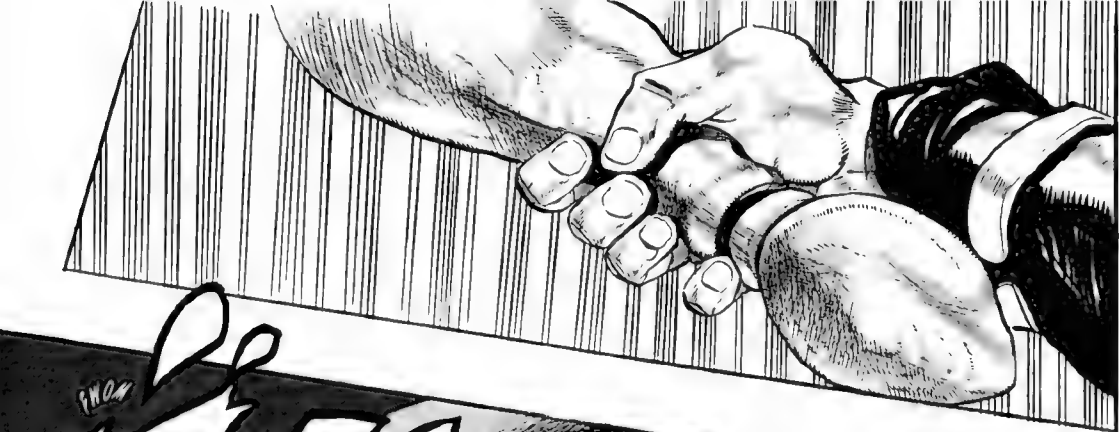
PRÉVIENS-MOI
AU MOINS,
AVANT DE LE
DÉFONCER !

HÉ !



¹NdT : au Japon, les élèves portent des chaussures spécifiques pour circuler dans l'enceinte de l'école.







JE L'AI PRIS
POUR SON
STAND ET J'AI
FLIPPÉ MA
RACE COMME
UN ÂNE

UN
MANNEQUIN
EN BOIS,
ÉNORME,
AU FOND
DE SON
CASIER

QU'EST-
CE QU'IL
Y A ?

ON DIRAIT CES
FAMEUX MAN-
NEQUINS UTILISÉS
EN DESSIN,
COMME ON EN
VOIT DANS LES
MAGASINS DE
BEAUX-ARTS

IL DESSINE
OU QUOI ?



C'EST
JUSTE UN
MANNEQUIN...
JE CROYAIS
QUE C'ÉTAIT
SON STAND

N...
NON

UN VRAI
MANNE-
QUIN...



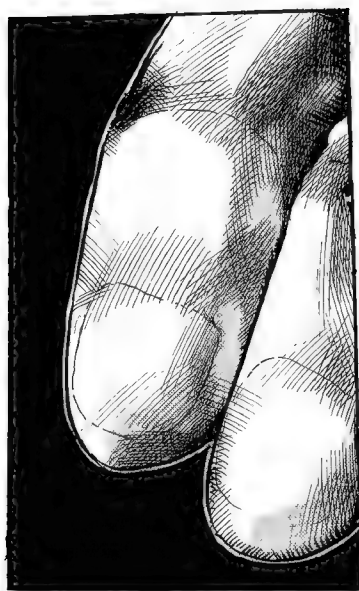
OUI

TU AS
RAISON

SI QUELQU'UN
NOUS VOIT, ON
AURA DE GROS
PROBLÈMES

RANGE VITE
SES AFFAIRES
ET RÉPARE
LA PORTE

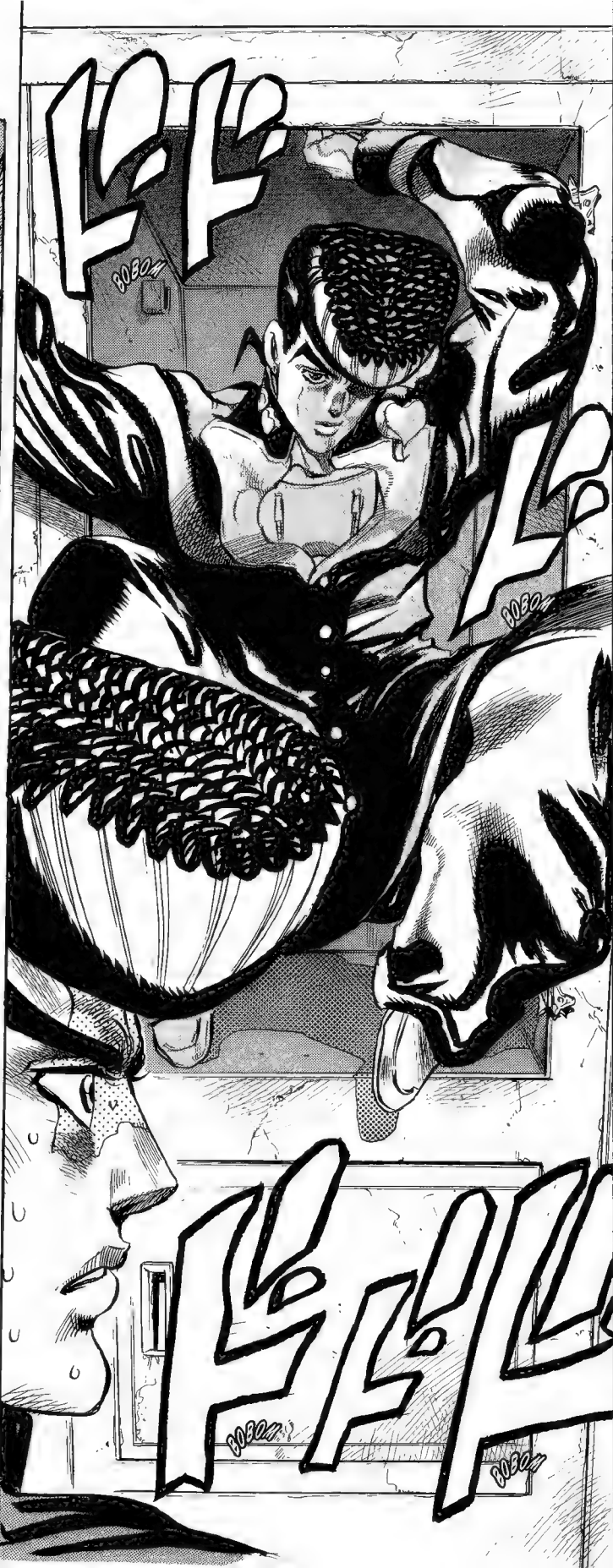
SI L'ARC ET
LA FLÈCHE
NE SONT
PAS DANS LE
VESTIAIRE...



MAIS CE
MANNE-
QUIN M'IN-
TRIGUE...









TOSHIKAZU HAZAMADA (SURFACE) PARTIE ②



TOSHIKAZU HAZAMADA (SURFACE)

PARTIE 2









J'AI L'IMPRESSION DE ME RETROUVER DANS UN JEU DES SEPT ERREURS, OÙ ON DOIT CHERCHER LES DIFFÉRENCES ENTRE UN VISAGE A ET UN VISAGE B. D'AILLEURS, À FORCE DE CHERCHER LA MOINDRE DIFFÉRENCE, ON FINIT PAR SE FATIGUER LES YEUX...

IL... IL A PARLÉ !
TOUT EST IDENTIQUE, SA VOIX, SA GESTUELLE (BON, ÇA, C'EST PEUT-ÊTRE NORMAL)



LA SÉRIE PERMAN¹, PAS VRAI ?

HÉ, TU AS DÉJÀ VU...

¹NdT : Perman est un manga de Fujiko F. Fujio (auteur de Doraemon).

MÊME S'IL A UNE ESPÈCE DE VIS AU MILIEU DU FRONT, QUI RESSEMBLE PLUS À UNE BLESSURE D'AILLEURS



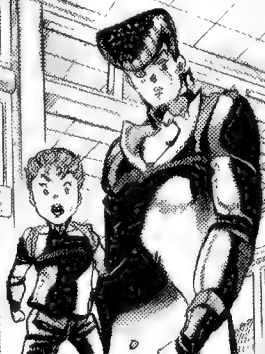
MAIS LÀ, C'EST JUSTE IMPOSSIBLE DE LES DISTINGUER !



ON A TOUS RÊVÉ D'AVOIR LE MÊME

TU TE RAPPELLES DU ROBOT QUI ÉTAIT LA COPIE DE PERMAN ?

C'ÉTAIT PRATIQUE, HEIN





SÉRIEUX ? LÀ TU ME CLOUES SUR PLACE... JE CROIS QUE J'AI MÊME PLUS ENVIE DE TE PARLER !

GREAT !

TU NE CONNAIS VRAIMENT PAS PER-MAN ?

TU REGARDAIS QUOI À LA TÉLÉ, QUAND T'ÉTAIS GOSSE ? ON N'A PAS GRANDI À LA MÊME ÉPOQUE

T'AS DÉJÀ BOUFFÉ DES MALABAR ? TU CONNAIS B.B.QUEENS, AU MOINS ?

T'ES UN JAPONAIS, ET TU CONNAIS PAS PERMAN ?



HÉ, KOICHI... TU SAIS DE QUOI IL CAUSE, CELUI-LÀ ?

C'EST QUI, CE PER-MAN ?

...



DIS DONC...

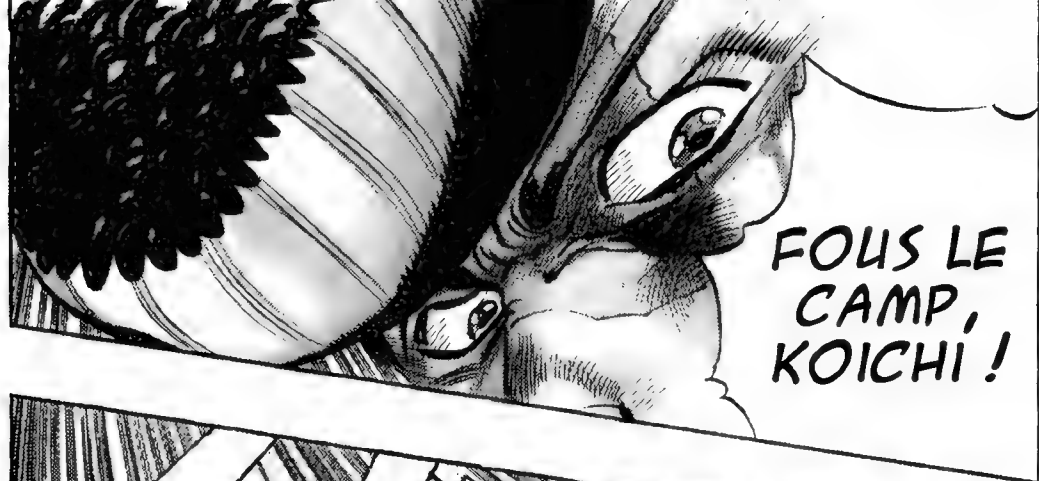


TU PRENDS MON APPARENCE ET TU ME CHERCHES, EN PLUS ?!

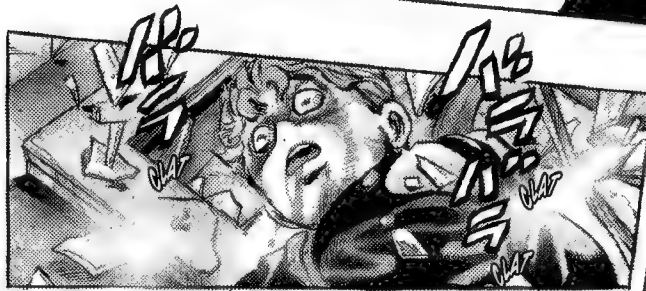
FERME TA GUEULE ! C'EST À MOI DE POSER LES QUESTIONS !











AVEC
UN COUP
PAREIL, IL EST
BON POUR
UN SÉJOUR
D'UN MOIS À
L'HÔPITAL

ET
VOILÀ UNE
SERPIL-
LIÈRE
ESSORÉE



KOICHI...

KO...





C'EST QUAND
DES TYPES SE
SERVENT DES
AUTRES POUR
FRAPPER
QUELQU'UN...
C'EST DIGNE
D'UN POLITI-
CIEN !

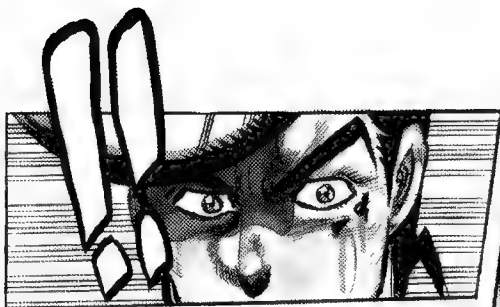
S'IL Y A UN TRUC
QUE JE PEUX PAS
SUPPORTER...



J'AI GRAVE
ENVIE DE TE
PÉTER LA
GUEULE !



GREAT,
HI HI !

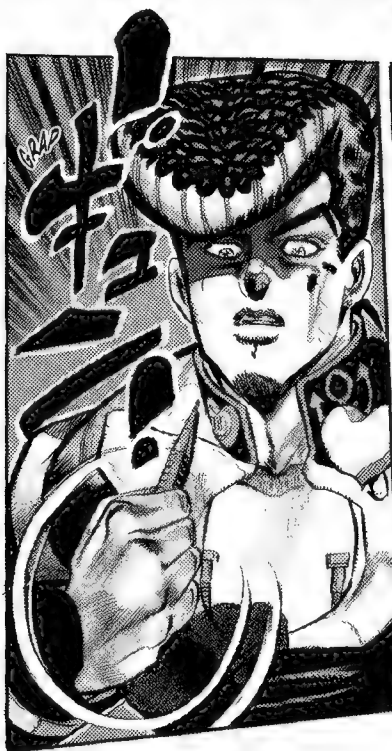


EN GROS...
TANT QUE JE
MAINTIENDRAI
CETTE DISTANCE,
JOSUKE, TU NE
M'ATTEINDRAS
JAMAIS !

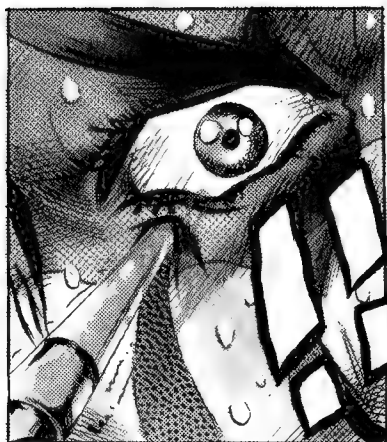
TU NE PEUX
PAS AVANCER
DAVANTAGE, C'EST
AUSSI LE CAS DE
TON STAND !

EH
NON, RATÉ !
JE SUIS HORS
DE PORTÉE DE
TON STAND !









LE VRAI JOSUKE VA
POUVOIR FAIRE UN
PETIT SOMME ! ET JE
POURRAI APPROCHER
JOTARO SANS ÉVEILLER
SES SOUPÇONS

VOILÀ



MAIS
JE FINIRAI
BIEN PAR LE
NIQUER !

HAZAMADA...
C'EST CLAIR QUE
SON STAND EST
GRAVE DANGEREUX...



CE SERAIT DOM-
MAGE DE FAIRE
COMME TOUS CES
BOUSEUX ET DE
NE PAS PROFITER
DE LA VIE COMME
JE L'ENTENDS !

APRÈS TOUT,
C'EST LOGIQUE SI
J'AI PU OBTENIR UN
STAND ET UNE FACULTÉ
INACCESSIBLE AU COM-
MUN DES MORTELS

T'ES PAS
D'ACCORD
AVEC MOI,
JOSUKE ?

TOSHIKAZU HAZAMADA

(SURFACE)

PARTIE ③



SURVIVRE EN
OBÉISSANT AUX
PLUS FORTS !

ET SE-
CUNDO :

MAIS JOTARO
ET TOI, VOUS
N'ÊTES PAS DES
NÔTRES. POUR
LES DISSIDENTS
COMME VOUS,
IL N'Y A QUE
DEUX CHOIX
POSSIBLES :

CEUX QUI
PARTAGENT
LES MÊMES
VALEURS
SONT DES
CAMARADES

PRIMO :
QUITTER
CETTE
VILLE,
DÉGOUTÉS

JOSH-
KEEE !

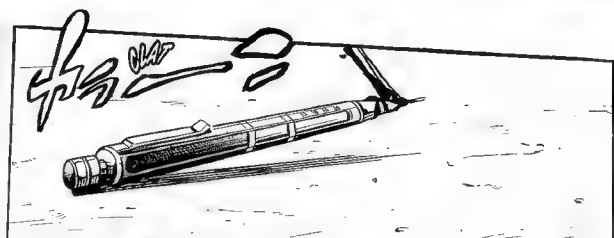
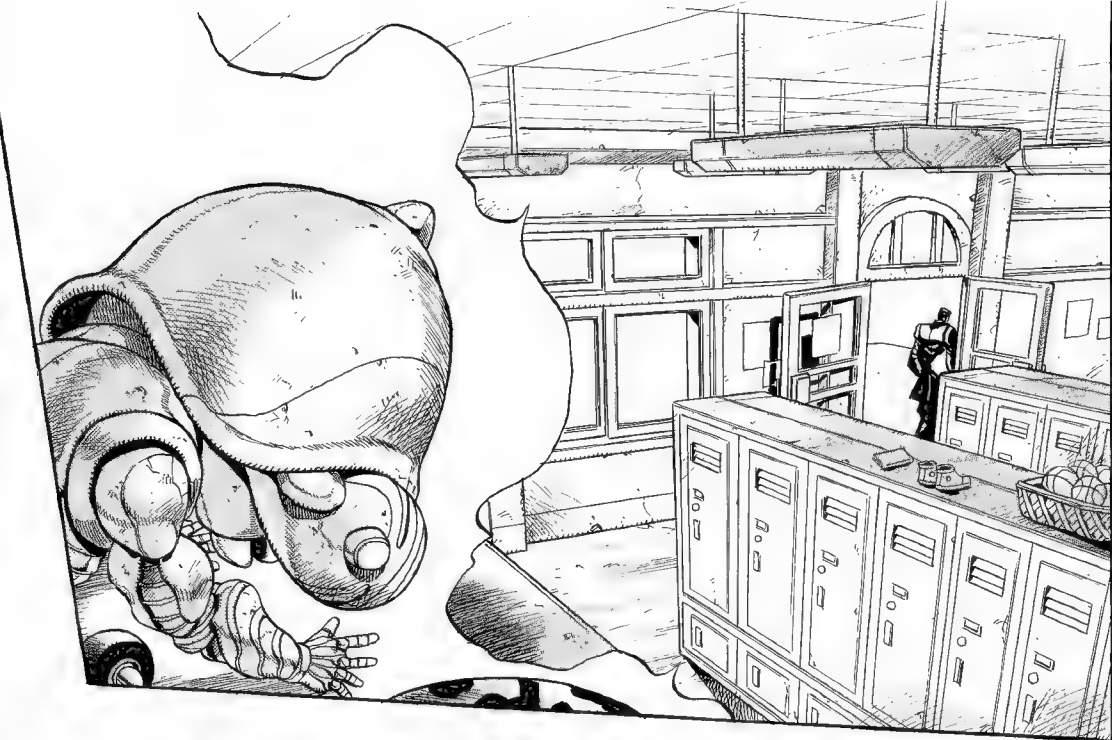
T'AS PLUS
QU'À TE
SOU-
METTRE...

INUTILE
DE
RÉSIS-
TER !

ARGH !









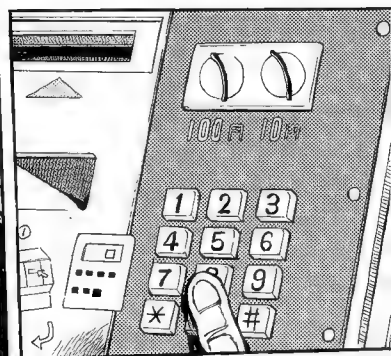




LA MEILLEURE SOLUTION, C'EST DE PRÉVENIR JOTARO !

MORIO GRAND HÔTEL, BONJOUR

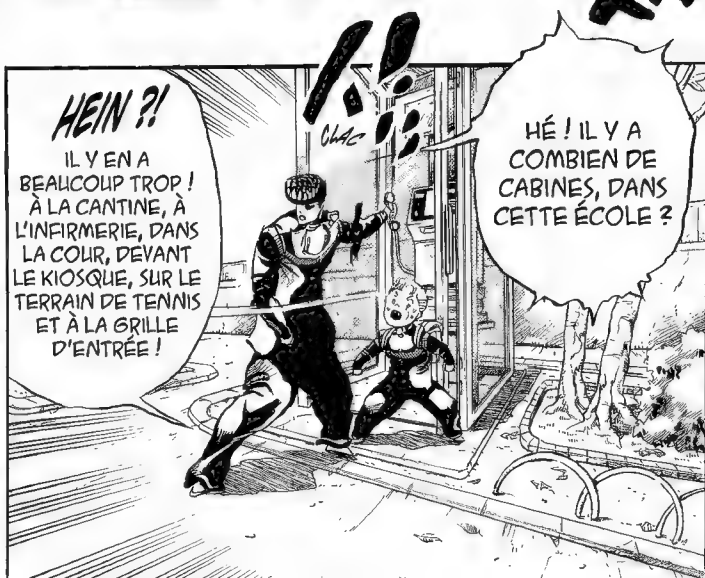
Ouais, b'jour...



LA CHAMBRE 324 EST ACTUELLEMENT EN LIGNE

JE VOUDRAIS PARLER À M'SIEUR JOTARO KUJO DE LA CHAMBRE 324

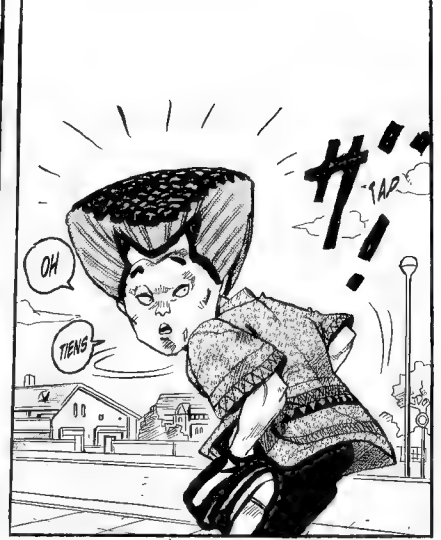






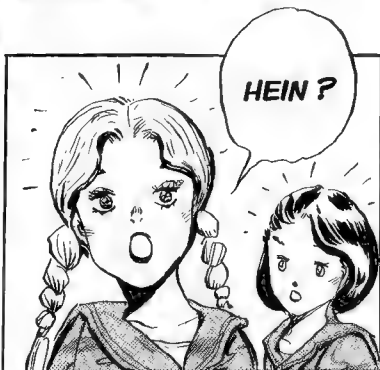








JOTARO CONNAÎTRA LE
MÊME SORT ! J'AI DE PLUS
EN PLUS CONFIANCE EN
MOI...



TOSHIKAZU HAZAMADA

(SURFACE)

PARTIE 4

JOTARO KUJO ET STAR PLATINUM
OUTRE LA PRÉCISION DE SES MOUVEMENTS ET UNE VITESSE SANS ÉQUIVALENT, IL A LE POUVOIR DE STOPPER LE TEMPS PENDANT UNE OU DEUX SECONDES.

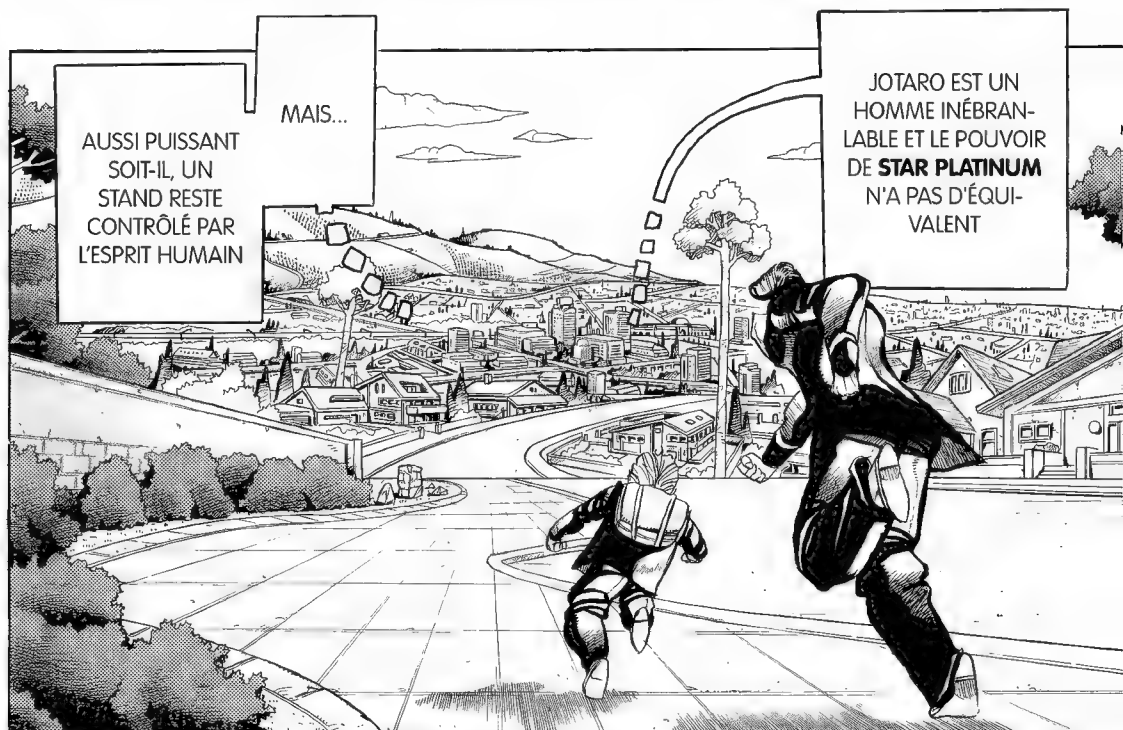
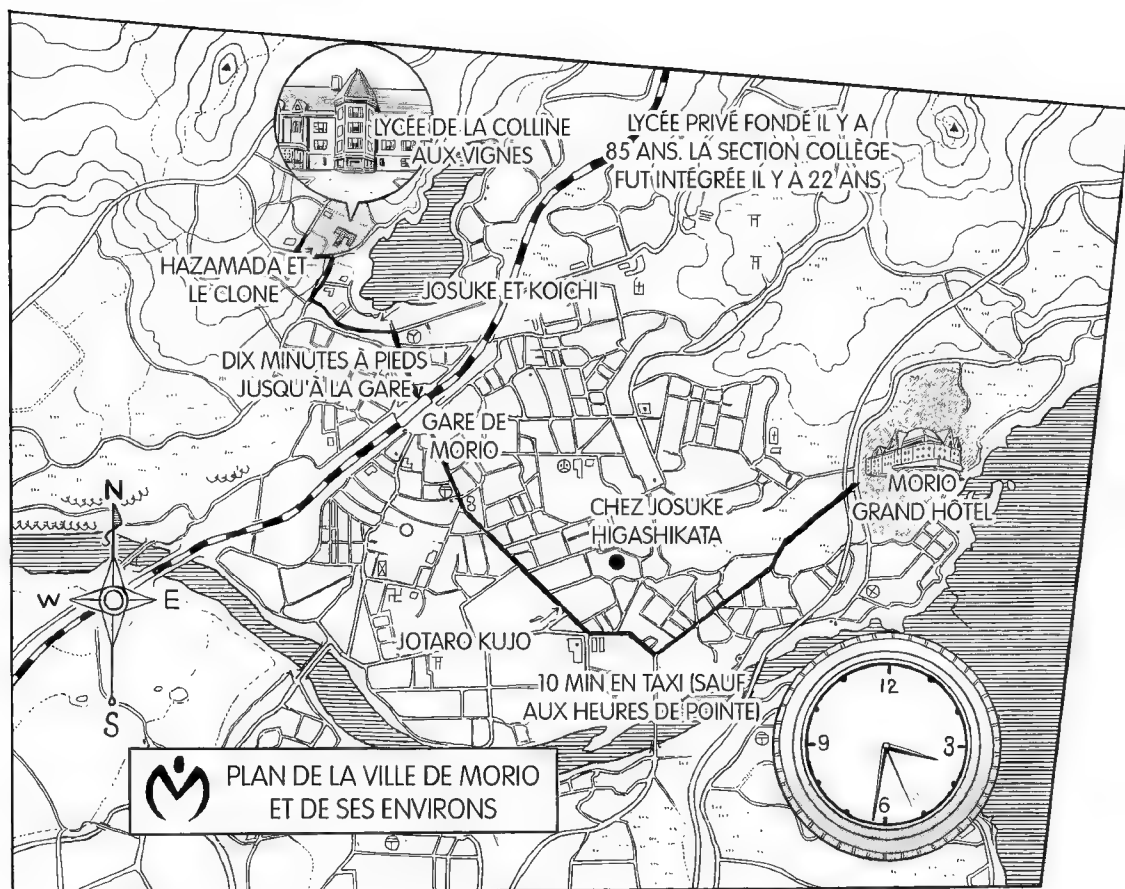
TOSHIKAZU HAZAMADA ET SURFACE
SON STAND EN FORME DE MANNEQUIN PEUT COPIER QUICONQUE LE TOUCHE. SURFACE A UN CORPS RÉEL QUI LUI PERMET DE PRENDRE L'APPARENCE, LES GESTES, MAIS AUSSI LE TIMBRE DE VOIX ET LES EMPREINTES DIGITALES DE L'ORIGINAL. BIEN QUE RAPIDE, SA PUISSANCE RESTE CELLE D'UN HUMAIN. LA PERSONNE COPIÉE EST TOTALEMENT MANIPULÉE, COMME SI ELLE SE RETROUVAIT FACE À UN MIROIR. SA PORTÉE EST DE QUELQUES DIZAINES DE MÈTRES.

KOICHI HIROSE ET ECHOES
SON STAND EST CAPABLE DE FAIRE PÉNÉTRER DU SON DANS DES OBJETS OU DES ÊTRES VIVANTS. SA PUISSANCE EST NULLE MAIS SA PORTÉE PEUT ALLER JUSQU'À 50 MÈTRES. KOICHI N'A PAS PLEINEMENT CONSCIENCE DE SON POTENTIEL.

JOSUKE HIGASHIKATA ET CRAZY DIAMOND
CE STAND EST CAPABLE DE RÉPARER LES OBJETS ET LES STAND DÉTRUITS. MAIS SA PORTÉE EST LIMITÉE À 1 OU 2 MÈTRES. IL NE PEUT PAS SOIGNER LES MORTS, GUÉRIR SES PROPRES BLESSURES OU MALADIES, NI RECONSTITUER DES COMPOSANTS PERDUS.

SE
DIRIGENT
VERS LA
GARE !

LES
AUTRES
...



SI JOTARO
CROISE MON
CLONE,
IL RISQUE
GROS !

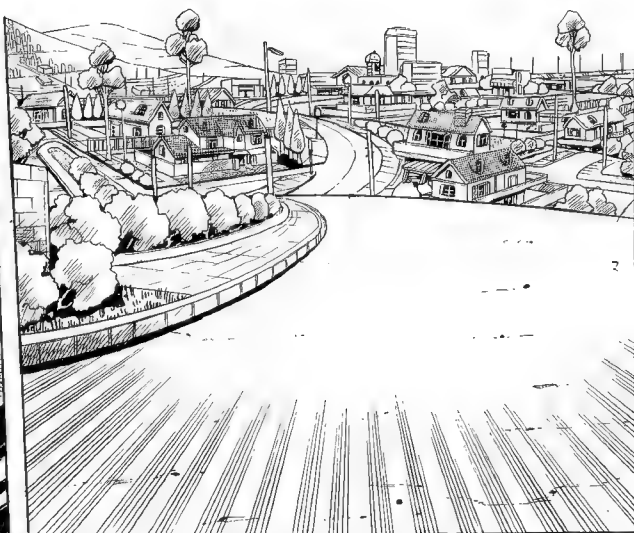
ÇA CRAINT
VRAIMENT !

OUI, ON DOIT
ABSOLUMENT
L'ATTRAPER
AVANT !

ET LE STAND DE
HAZAMADA, LUI,
A RÉUSSI À BERNER
JOTARO PAR TÉLÉ-
PHONE ! SON STAND
EST CAPABLE DE
L'APPROCHER EN
LE SALUANT D'UN
"YO" COMME SI DE
RIEN N'ÉTAIT, POUR
L'ÉGORGER L'INS-
TANT SUIVANT !

LE CINGLÉ QUI
A TIRÉ SUR
LE PRÉSIDENT
REAGAN EN
1981 A RÉUSSI
SANS MAL À
TROMPER LA
GARDE RAP-
PROCHÉE LA
PLUS EFFICACE
AU MONDE

LES CAFARDS
TROUVENT
TOUJOURS
UN MOYEN DE
PÉNÉTRER PAR
LES INTERSTICES
D'UNE MAISON,
MÊME SI ELLE
EST CALFEUTRÉE

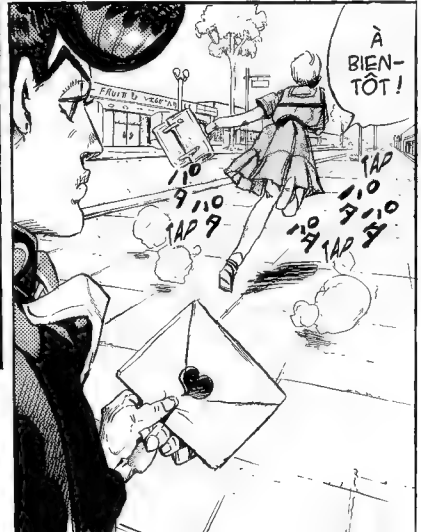


LE PLUS
IMPORT-
TANT,
C'EST DE
LE CHO-
PER !

JE NE SAIS
PAS COMMENT
ON VA FAIRE
MAIS...











FERME-
LA!
T'AP-
PROCHE
PAS DE
MOI!

ÇA VA ?
T'ES BÊTE
OU QUOI ?
JE SUIS EN
BOIS...

TU T'ES
CHOPÉ
UNE
ÉCHAR-
DE ?

AIIIEEE ! ÇA
FAIT MAAAL !



MAUDIT JOSUKE !
RÉGLONS TOUT DE
SUITE SON COMPTE À
JOTARO. ET ENSUITE,
JE TE DÉCOUPERAI EN
PETITS MORCEAUX !
HI HI HI ! OUAIS, ÇA
ME FERA BIEN TRIPER !

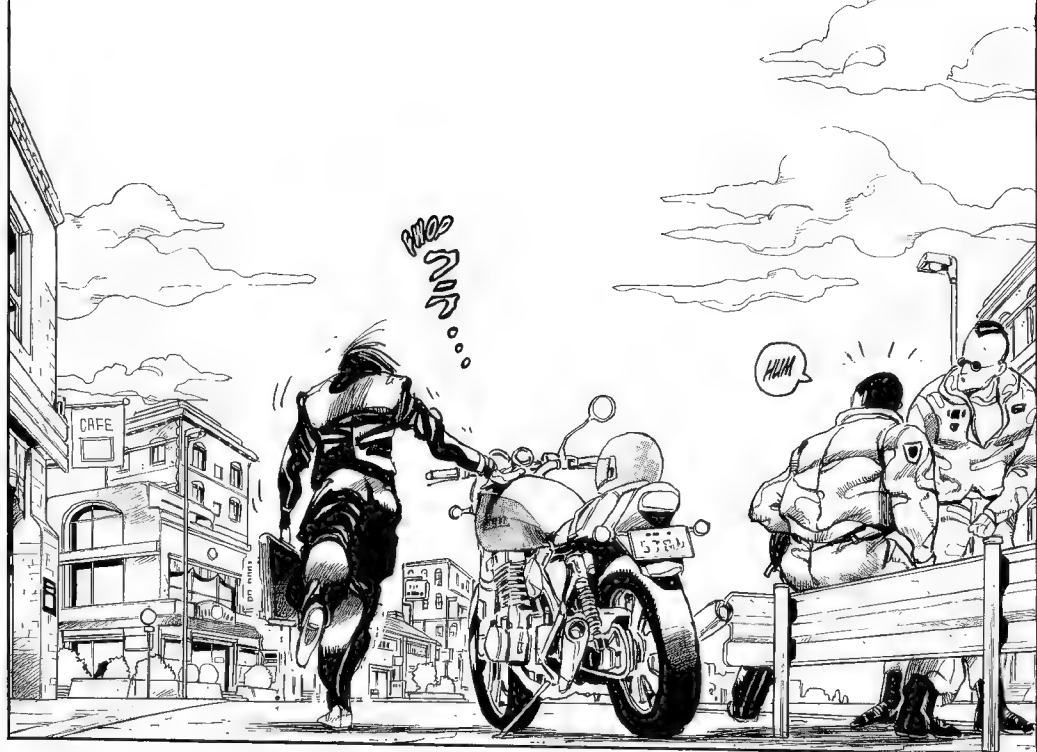
C'EST TOUJOURS PAREIL
AVEC MON STAND... C'EST
COMME L'AUTRE JOUR,
QUAND J'AI COPIÉ JUNKO
DONT J'ÉTAIS AMOUREUX...

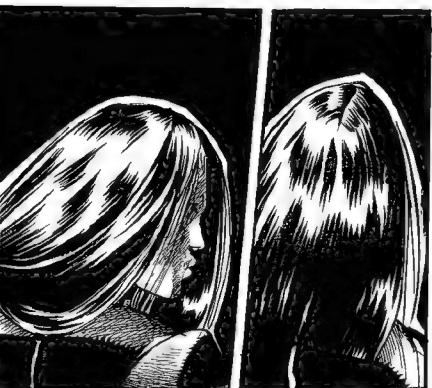
JE PENSais PROFITER
D'ELLE À MORT MAIS SON
ATTITUDE ÉTAIT TELLEMENT
INSUPPORTABLE QUE ÇA
M'A COUPÉ LA CHIQUE

ÇA COMMENCE À
M'ÉNERVER SÉRIEU-
SEMENT... JE PEUX
PAS BLAIRER LES
TYPES COMME LUI

JE SUIS LE SEUL
HUMAIN À
ÊTRE HONNÊTE
DANS CE FOUTU
MONDE ?











COINCE-LE

SUR-
FACE

JE ME
CHARGE DE LUI
PERSONNEL-
LEMENT

UH!
AAH...

HEIN ?!

AH!

う
!

BOBOH

BOBOH

BOBOH

GRAP

BOBOH

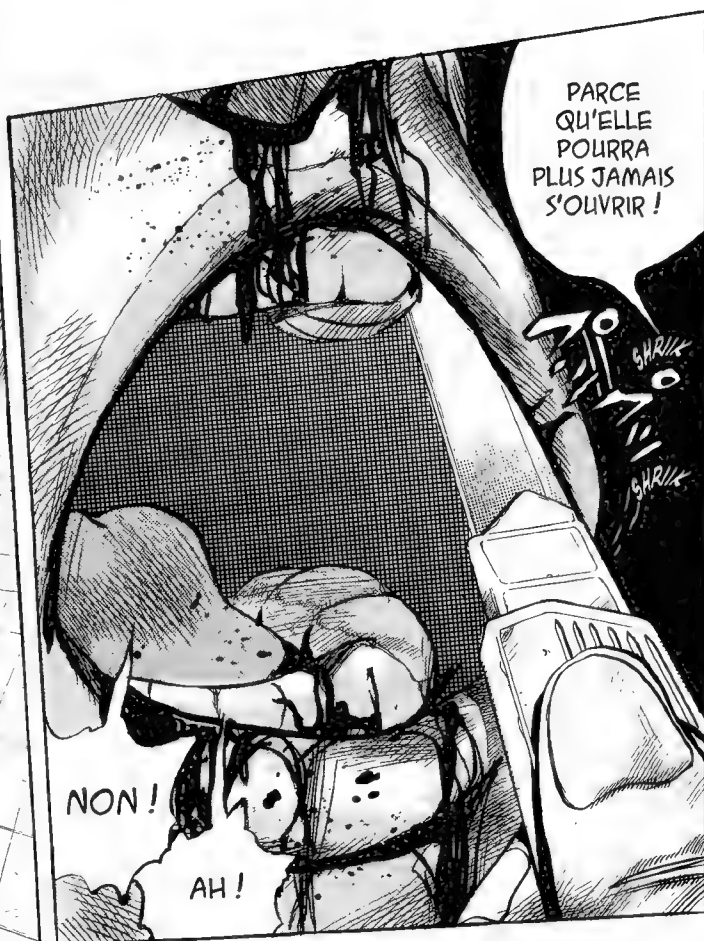
BOBOH

BOBOH

BOBOH

BOBOH

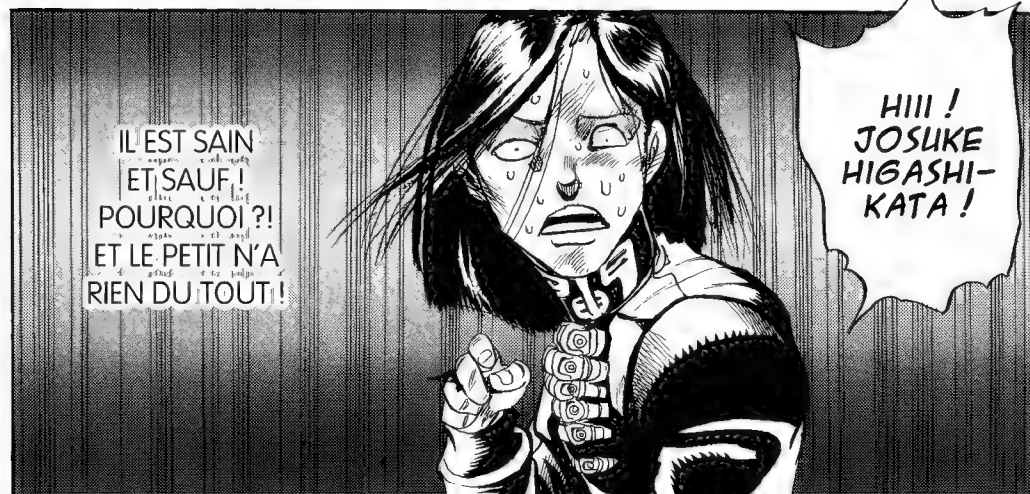








SALUT,
ESPÈCE
D'ENFOIRÉ !



IL EST SAIN
ET SAUF !
POURQUOI ?!
ET LE PETIT N'A
RIEN DU TOUT !

HIII !
JOSUKE
HIGASHI-
KATA !





JE L'AVAIS PAS
LANCÉ POUR
TE BLESSER

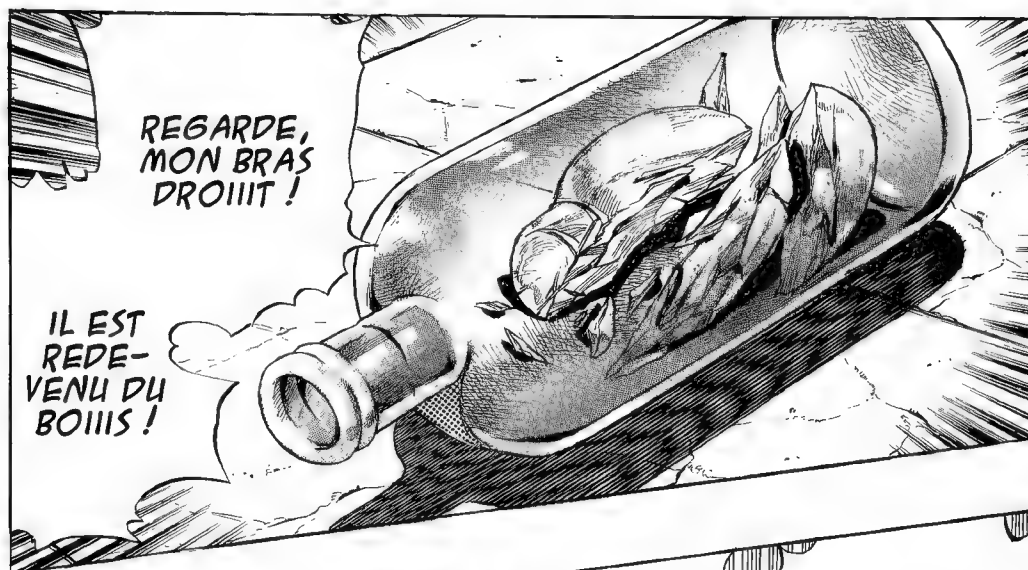
LE
MORCEAU
QUE TON
CLONE A
ATTRAPÉ,
LÀ...

HI HI

D'OÙ
SORTENT
CES MOR-
CEAUX DE
VERRE ?!

QUOI ?!







ON LE
DEVAN-
CERA...

SANS QUE LE
VRAI JOSUKE
NE S'INTER-
POSE

MA
PRIORITÉ,
C'EST QUE
SURFACE
RENCONTRE
JOTARO EN
PREMIER...



APPAREM-
MENT...

JE SUIS
ARRIVÉ
AVANT LUI



IL EST HORS DE
QUESTION QUE
JE PERDE FACE
À UN MEC AUSSI
ÉNERVANT QUE
CE JOSUKE !



TOSHIKAZU HAZAMADA

(SURFACE)

PARTIE ⑤





OUAIS...
IL S'ÉCLATE,
LE PÈRE
HAZAMADA.
D'AILLEURS, JE
ME DEMANDE
COMMENT JE
VAIS LUI FAIRE
PAYER ÇA



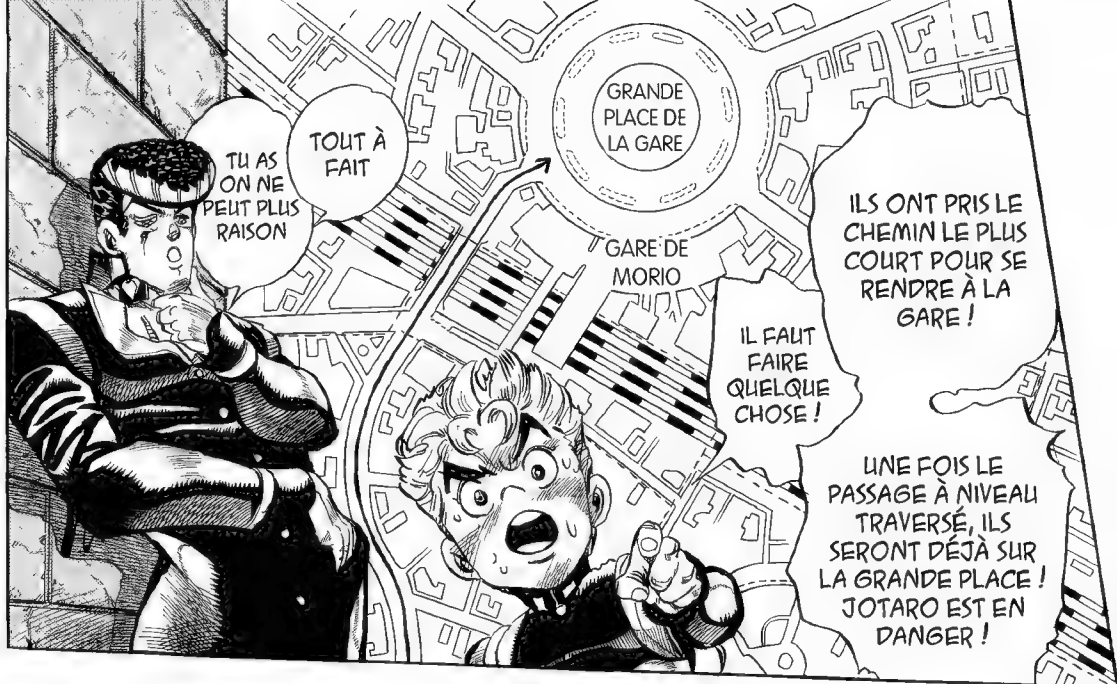
JE TE TROUVE
BIEN CALME !
IL FAUT VITE
LES POUR-
SUIVRE !

ON DOIT
ABSOLUMENT
RETRouver
JOTARO AVANT
CET IMPOSTEUR !



LA
VACHE !

IL SE PERMET DE
FAIRE N'IMPORTE
QUOI SOUS TON
APPARENCE !





T'AS RAISON !
ILS POURRONT
JAMAIS NOUS
RATTRAPER !

JE LE
MANIPULERAI
ILICO ! SOIS
TRANQUILLE,
HAZAMADA !



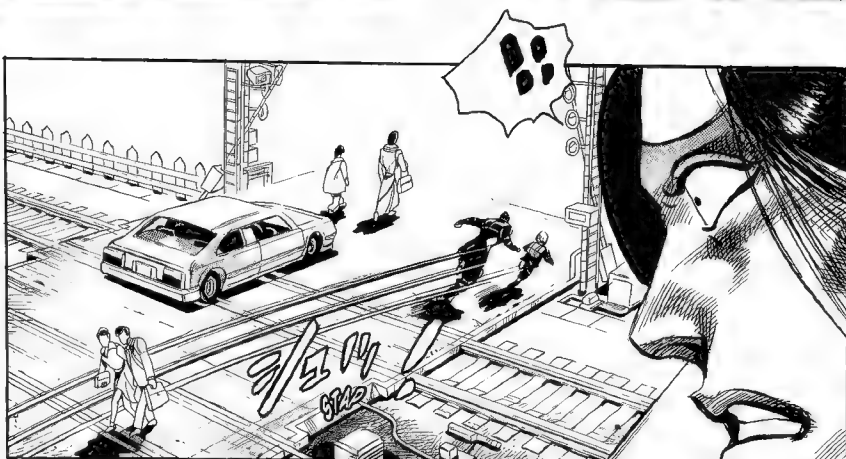
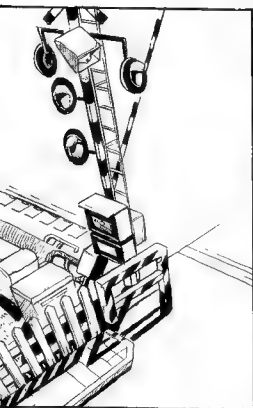
LE PASSAGE
À NIVEAU EST
HYPER LONG !
ON VA ÊTRE
COINCÉS PENDANT
UNE OU DEUX
MINUTES... ÇA
SERA PLUS RAPIDE
DE PRENDRE LE
PONTON POUR
ALLER DE L'AUTRE
CÔTÉ !

TSS !

HAZA-
MADA !

LE
TRAIN VA
PASSER !





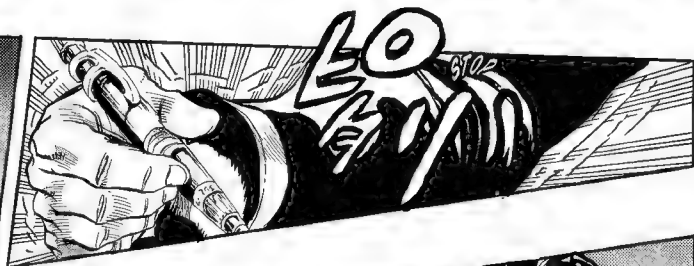






ET POURQUOI JE
L'AI SORTI DE LA
VESTE DE JOTARO ?

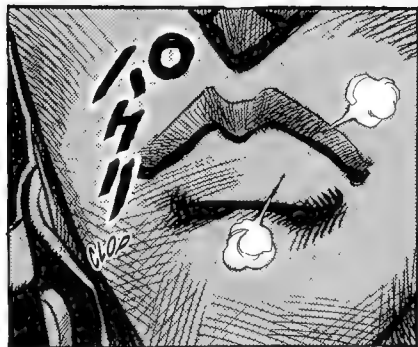
POURQUOI
JE TIENS UN
STYLO, MOI ?



MON BRAS S'EST
ARRÊTÉ TOUT SEUL !
IL NE M'OBEÏT PLUS...









IL EST JUSTE
DERRIÈRE
LA VITRE !!





LE STYLO QUE TU
TIENS DANS LA MAIN
SERA PLANTÉ DANS LE
CERVEAU DE JOTARO,
IL MOURRA SUR LE
COUP. S'IL ÉTAIT JUSTE
BLESSÉ, CRAZY DIA-
MOND POURRAIT LE
SOIGNER AUSSITÔT

MAIS TU N'AURAS
JAMAIS IMAGINÉ QUE
JE PUISSE AGIR DE
LA SORTE, HEIN ?! TU
APPRENDRAS QUE JE
SUIS TENACE ET QUE
JE N'ABANDONNE
PAS FACILEMENT !

JOSUKE HIGASHI-
KATA... JE TE TIRE
MON CHAPEAU,
POUR AVOIR
RÉUSSI À ARRIVER
AVANT MOI !

ET AU FINAL, C'EST
TOI QUI VAS LE
TUER, JOSUKE... CE
SERA DE TA FAUTE !

JE DOIS DONC LE TUER DÉFINITIVE-
MENT ! ÇA NE SERAIT PAS ARRIVÉ SI
TU N'AVAIS PAS FOURRÉ TON NEZ
DANS NOS AFFAIRES ! JE PENSAIS
JUSTE LUI CASSER LA GUEULE POUR
LE CHASSER DE CETTE VILLE...





ゴッゴッ

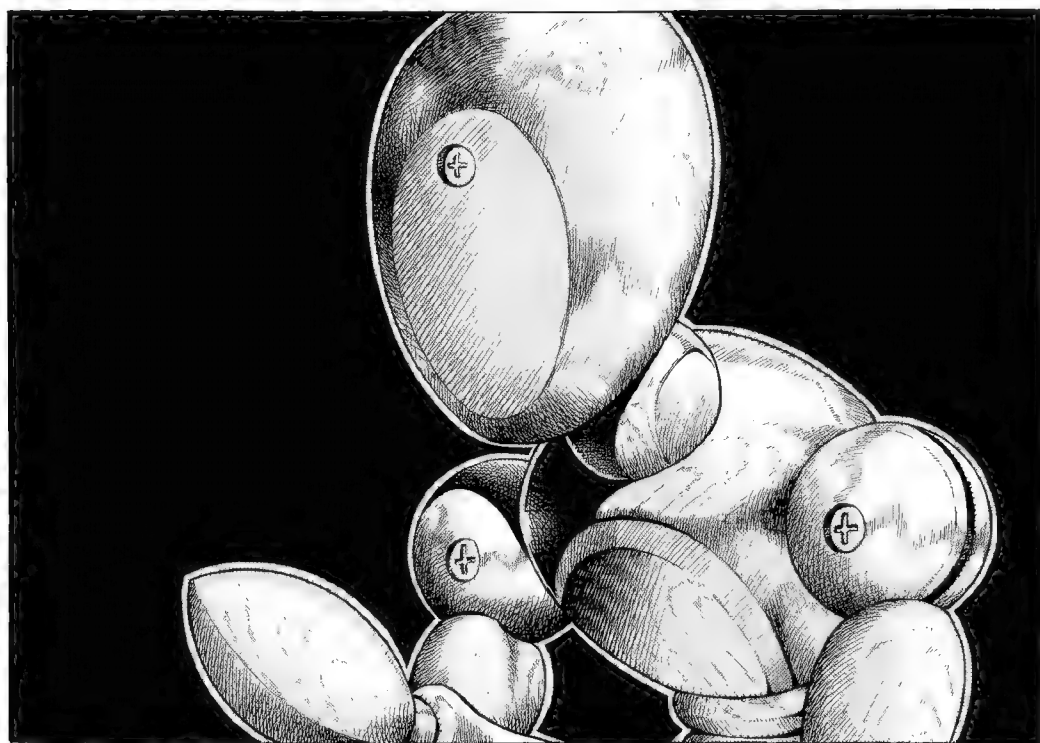
ゴッゴッ

ゴッゴッ

SUR-
FACE!

MAINTENANT!
PLANTE-LE!







HIII

AH

UUUUH !!

C'EST UN BON
GARS, CELUI-LÀ... EN
PLUS, JE NE SAIS PAS
COMMENT IL A FAIT,
MAIS IL M'A SOIGNÉ
COMPLÈTEMENT !

COMME NOUS L'A
DIT CE JOSUKE, ON
SAVAIT QUE TU IRAIS
À LA GARE EN PRE-
NANT LE PONTON

ARGH
!!

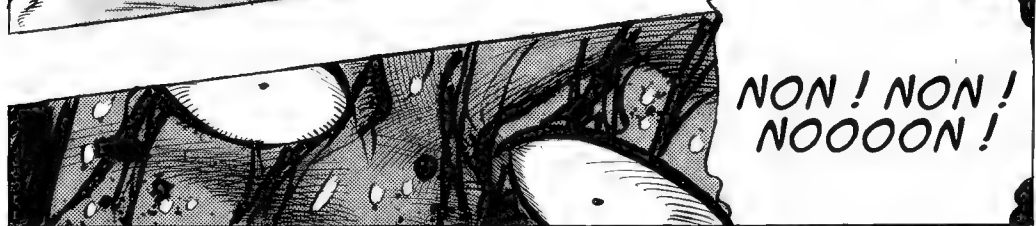


VIENS
DERRIÈRE
LES CHIOTTES,
QU'ON
RÈGLE ÇA...

ET MAINTENANT, ON
VA SE VENGER POUR
CE QUE TU NOUS AS
FAIT TOUT À L'HEURE !



NON ! NON !
NOOOON !





BON, JE VAIS
DÉMOLIR CE MAN-
NEQUIN. ÇA VA ME
DÉFOULER, MOI
AUSSI

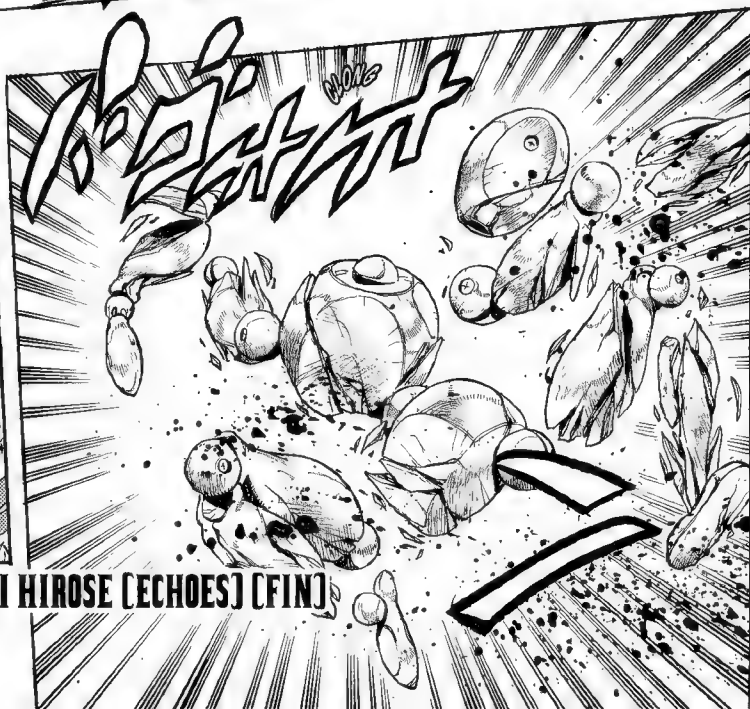
UNE
FOIS QU'IL
NOUS A PIÉGÉS,
CE STAND EST
ASSEZ TER-
RIFIANT



DORA
RARA
RARA
AAAA
AH !



PENDANT CE TEMPS-LÀ,
TAMAMI FUT HOSPITALISÉ...
EN TOUTE DISCRÉTION



2. KOICHI HIROSE (ECHOES) (FIN)

DU MÊME AUTEUR...

PHANTOM BLOOD

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

HIROHIKO ARAKI

**AU CŒUR DE L'ANGLETERRE DES ANNÉES 1900,
DÉCOUVREZ L'ORIGINE DE LA SAGA JOJO...**

Phantom Blood vol. 1

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Action

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

À la fin du XIX^e siècle, Lord Joestar accueille dans sa maison le jeune Dio Brando, le fils d'un homme auquel il pense devoir la vie. Reconnaisant, il décide de l'adopter mais Dio s'avère bien ambitieux et a pour unique but de s'emparer de la fortune des Joestar. Pour cela, il projette de tout faire pour nuire à l'héritier de la famille.

PHANTOM BLOOD

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE



HIROHIKO ARAKI

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

STARDUST CRUSADERS

HIROHIKO ARAKI

COMMENCEZ JOJO AVEC LA MEILLEURE DES SAGAS !

Stardust Crusaders vol. 15

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Action

Format : 112x170mm, 224 pages • Prix : TK 1

Résumé

Premier arrivé jusqu'à Dio, Polnareff découvre avec effroi l'étendue des pouvoirs de son ennemi juré. Cette fois bien décidé à ne pas céder au charme vénéneux du vampire, il tente de percer à jour le secret de son Stand. Alors qu'il est sur le point de mourir, Joseph, Jotaro et Kakyoin pénètrent dans l'enceinte et laissent entrer la lumière du soleil, gagnant un peu de répit. Mais la nuit tombe déjà... Plongés dans l'obscurité et les ténèbres, comment nos héros survivront-ils dans « le monde » de Dio ?



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

STARDUST

CRUSADERS

15

JOJO JOJO JOJO HIRAHARA ARAKI JOJO

Golden Wind

**JoJo's Bizarre
Adventure**

HIROHIKO ARAKI

2001, ROME, ITALIE

**LES POUVOIRS DE GIORNO VONT-ILS SUFFIRE POUR
STOPPER LE TRAFIC DE DROGUE DE LA MAFIA ?**

Golden Wind 17 volumes (série complète)

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Fantastique

Format : 112x170mm, 256 pages • Prix : TK 1

Résumé

Hirosei Koïchi cherche le jeune Shiobana Haruno. Mais alors qu'il s'attend à trouver un jeune adolescent insouciant, il rencontre Giovana Giorno, un jeune voyou qui tente de percer dans la mafia italienne...

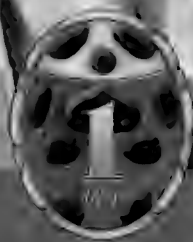
SHONEN
JUMP

EDIZIONE TONKAW

JoJo's Bizarre Adventure

Golden Wind

Hirohiko Araki



STEEL BALL RUN

HIROHIKO ARAKI

1890, DE SAN DIEGO BEACH À NEW YORK...

**LA PLUS LONGUE COURSE DE CHEVAUX A COMMENCÉ !
À VOS CHEVAUX, À VOS ARMES !**

Steel Ball Run vol. 1 (en cours)

Auteur : Hirohiko ARAKI

Genre : Action

Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1 (6.99€)

Résumé

1890, en Amérique, la plus grande course du siècle, la "Steel Ball Run" est sur le point de commencer. Les participants doivent chevaucher de San Diego Beach à New York, ce qui équivaut à un périple de 6 000 kilomètres, sans jamais changer de monture ! À la clef pour le grand vainqueur : un prix de 50 millions de dollars ! Bien des aventuriers sont prêts à tout pour une telle somme !

Hirohiko Araki



STEEL BALL RUN

VOL.

1

Le 25 septembre 1890,
San Diego Beach

**ÉGALEMENT DISPONIBLE DANS
LA COLLECTION SHONEN...**



RIKU SANJO / KOJI INADA / YUJI HORII

**POUR PROTÉGER L'ÎLE PEUPLÉE DE MONSTRES OÙ IL A ÉTÉ
ADOPTÉ, DAÏ SE LANCE DANS UNE QUÊTE HÉROÏQUE...**

LE ROI DU MAL SERAIT-IL REVENU D'ENTRE LES MORTS ?

Dragon Quest 37 volumes (série complète)
Auteur(s) : Riku SANJO / Koji INADA / Yuji HORII
Genre(s) : Action / Comédie
Format : 112x170mm, 192 pages • Prix : TK 1

Résumé

Depuis la fin de la guerre contre le Roi du Mal, les monstres vivent en harmonie sur l'île de Dermlin. Seul humain parmi eux, Daï, un jeune orphelin, rêve de devenir un héros tandis que son "grand-père" le destine à la carrière de mage. Pourtant, un jour, tout bascule ! Les monstres semblent devenir fous, les cieux s'assombrissent. Autant de signes qui ne trompent pas : le Roi du Mal serait-il de retour ?

DRAGONQUEST

LA QUÊTE DE DAÏ

© 1997 SQUARE ENIX INC. JET SET FILMS PRESENTS

1

SHONEN
JUMP

SCÉNARIO
RIKU SANJO
DESSINS
KOJI INADA
SUPERVISION : YUJI HORII

ÉDITIONS TONKAM



YUMI HOTTA / TAKESHI OBATA

**LORSQUE LE FANTÔME D'UN GÉNIE
DU JEU DE GO S'INTRODUIT DANS L'ESPRIT D'HIKARU...**

C'EST LE DÉBUT D'UNE PASSION HORS DU COMMUN !

Hikaru no Go Deluxe vol. 5 (en cours)
Auteur(s) : Takeshi OBATA, Yumi HOTTA
Genre(s) : Sport
Format : 135x195mm, 250 pages • Prix : TK 7

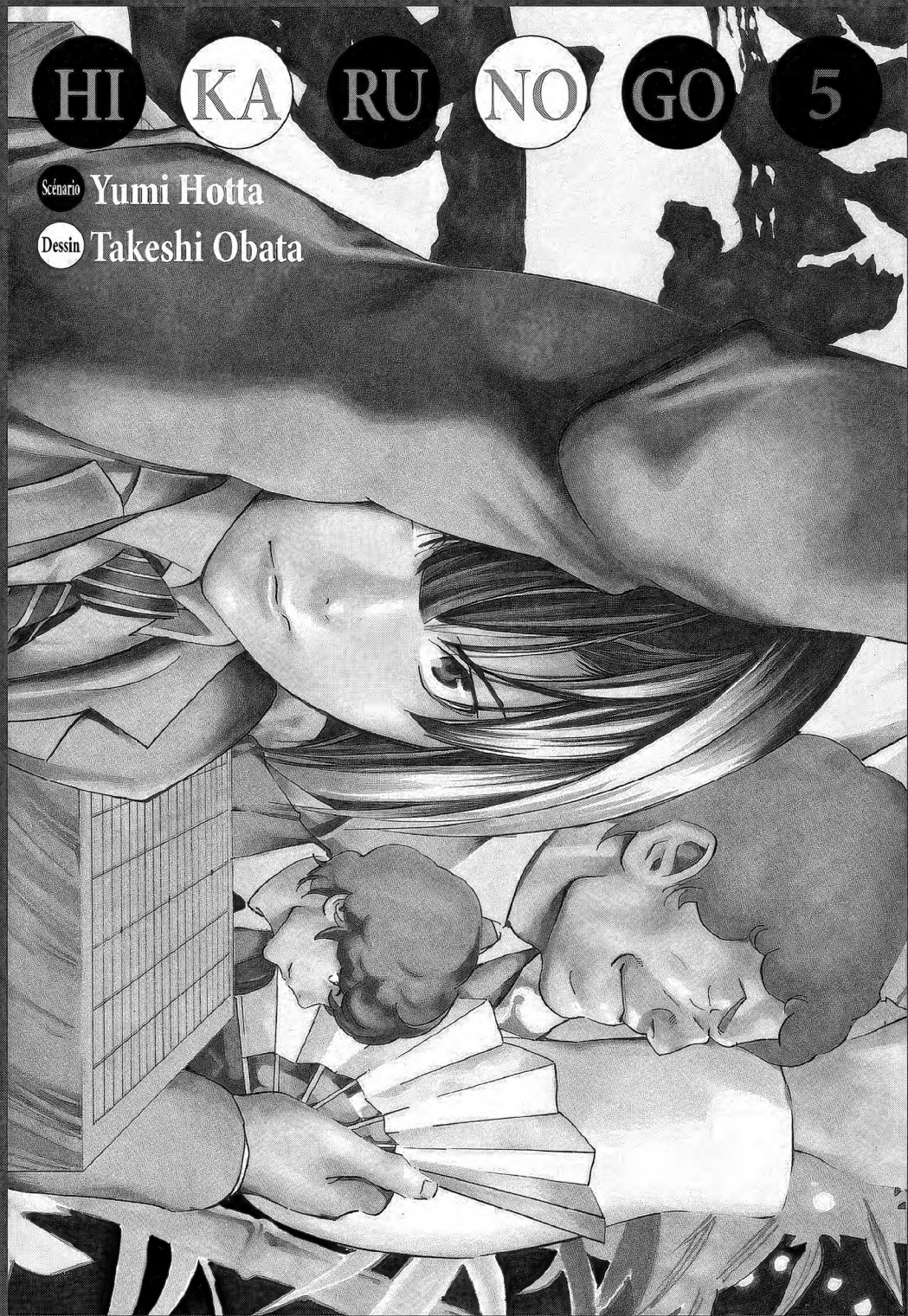
Résumé

Avec une recommandation du bras droit du père d'Akira, Hikaru peut passer le concours d'entrée à la Nihon ki-in. Et c'est sans l'aide de Sai qu'il intègre cette nouvelle école. Après des débuts laborieux, il commence petit à petit à progresser.

HI KA RU NO GO 5

Scénario Yumi Hotta

Dessin Takeshi Obata



VIDEO GIRL AI

MASAKAZU KATSURA

**YOTA MOTÉUCHI NE SAIT COMMENT
AVOUE À MOEMI QU'IL L'AIME.**

**DE DÉSESPOIR, IL ENTRE DANS UN ÉTRANGE VIDÉOCLUB
ET LOUE UNE CASSETTE DE LAQUELLE SORTIRA AÏ.**

**AMITIÉ, COMPLICITÉ, DÉSIR...
TROUVERA-T-IL LE GRAND AMOUR ?**

Vidéo Girl nouvelle édition 15 volumes (série complète)

Auteur : Masakazu KATSURA

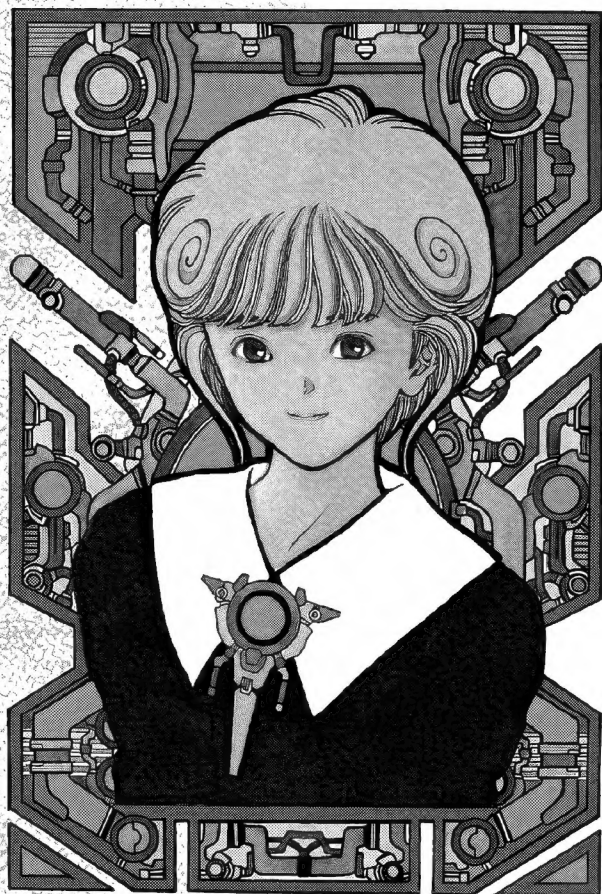
Genre(s) : Comédie / Sentimental / Fantastique

Format : 112x170mm, 224 pages • Prix : TK 1

Résumé

Yota aime Moémi. Mais Moémi en aime un autre... Aï, la fille tout droit sortie du magnétoscope est là pour résoudre ce problème. Mais intervenir sur les sentiments est une des choses les plus difficiles...

Entre humour et sentiments, découvrez la plus belle histoire d'amour du manga, dans une version revue et corrigée !



VIDEO GIRL AÏ

電影少女

VOLUME 1

MASAKAZU KATSURA

ÉDITIONS TONKAM

COLLECTION - MANGA

TONKAM



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 4

DIAMOND IS UNBREAKABLE

Volume 03

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

© 1986 by Hirohiko Araki

All rights reserved.

First published in Japan in 1986 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium,
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe, SARL, France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Supervision éditoriale : Julien Pierre & Ornella Savin

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage et maquette : Isabelle Bovey

ISBN : 9782756087429

Éditions Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/
www.editions-tonkam.com
ecrivez-nous@tonkam.com